

PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA W NOWYM SĄCZU

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2013/2014

Instytut Języków Obcych

Kierunek studiów: Filologia

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Kod kierunku: 022

Stopień studiów: I

Specjalności: Język angielski z językiem rosyjskim

1 PRZEDMIOT

NAZWA PRZEDMIOTU	PNJA - pisanie
KOD PRZEDMIOTU	IJO 022 AIS A4 13/14
KATEGORIA PRZEDMIOTU	PRZEDMIOTY PODSTAWOWE
LICZBA PUNKTÓW ECTS	8
SEMESTRY	1 2 3 4 5 6

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	SEMINARIUM DYPLOMOWE	PROJEKT	LEKTORAT
1		30			
2		30			
3		15			
4		15			
5		15			
6		15			



3 CELE PRZEDMIOTU

- Cel 1** Poznanie i umiejętność zastosowania angielskich zasad interpunkcji i ortografii oraz konstrukcji gramatycznych i leksykalnych pozwalających na wypowiedź w różnych typach tekstów
- Cel 2** Poznanie i umiejętność skonstruowania wypowiedzi pisemnej: od akapitu do eseju oraz znajomość wyrażen porządkujących logicznie tekst.
- Cel 3** Poznanie i umiejętność zastosowania technik narracji i opisu, jak również zasad pisania prac faktograficznych i akademickich; ze szczególnym uwzględnieniem streszczenia, parafrazy, cytatu przy jednoczesnym uwrażliwieniu na problem plagiatu

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

- a** Znajomość języka angielskiego na poziomie B1/B2 wg. Europejskiego Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy.

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

- EK1** Wiedza: Student zna zasady konstruowania szerokiej gamy tekstów użytkowych, narracji i esejów; jak również świadom jest wymagań dotyczących tekstu naukowego.
- EK2** Umiejętności: Student używa pisemnej angielszczyzny we wszystkich sferach życia codziennego i zawodowego. Student umie przeanalizować warsztat pisarski autorów angielskich i potrafi krytycznie ocenić teksty własne i cudze.
- EK3** Kompetencje społeczne: Student potrafi skutecznie komunikować się z odbiorcą tekstu wykorzystując właściwe środki formalne, prawidłowy rejestr językowy i właściwą modalność tekstu.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

ĆWICZENIA

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BŁOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
C1	Opis przedmiotu	3
C2	Opis ludzi	4
C3	Opis budynku / miejsca	4
C4	Opis sceny	3
C5	Opis procesu	3
C6	Pisanie notatek / raportów	3
C7	Analiza form korespondencji	4
C8	Pisanie opowiadań	15
C9	Pisanie wypracowań typu 'discursive' (For/Against, Opinion, Solution to Problem)	40
C10	Pisanie recenzji / artykułu	3
C11	Poznawanie warsztatu pisarskiego	3
C12	Poznawanie właściwości języka naukowego	22
C13	Testowanie wiedzy i umiejętności	13
	RAZEM	120



7 METODY DYDAKTYCZNE

M1 Burza mózgów

M2 Ćwiczenia projektowe

M3 Konsultacje

M4 Praca w grupach

M5 Praca z podręcznikiem

M6 Studium przypadku

M7 Słowne objaśnienie

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	120
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	70
Opracowanie wyników	10
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	200
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	8

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Kolokwium

F2 Ćwiczenie praktyczne

F3 Test

F4 Obserwacja

F5 Zaliczenie pisemne

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1		MIEJSCE WERYFIKACJI	OPIS WERYFIKACJI EK 1
NA OCENĘ 3	Student realizuje Efekt kształcenia 1 (EK1) w stopniu dostatecznym.	ćwiczenia	Ocena bieżąca, w tym testy.
NA OCENĘ 4	Student realizuje EK1 w stopniu dobrym.		



NA OCENĘ 5	Student realizuje EK1 w stopniu bardzo dobrym.		
EFEKT KSZTAŁCENIA 2		MIEJSCE WERYFIKACJI	OPIS WERYFIKACJI EK 2
NA OCENĘ 3	Student realizuje Efekt kształcenia 2 (EK2) w stopniu dostatecznym.	ćwiczenia	Ocena bieżąca, w tym testy.
NA OCENĘ 4	Student realizuje EK2 w stopniu dobrym.		
NA OCENĘ 5	Student realizuje EK2 w stopniu bardzo dobrym.		
EFEKT KSZTAŁCENIA 3		MIEJSCE WERYFIKACJI	OPIS WERYFIKACJI EK 3
NA OCENĘ 3	Student realizuje Efekt kształcenia 3 (EK3) w stopniu dostatecznym.	ćwiczenia	Obserwacja.
NA OCENĘ 4	Student realizuje EK3 w stopniu dobrym.		
NA OCENĘ 5	Student realizuje EK3 w stopniu bardzo dobrym		

OCENA DO INDEKSU (OCENA PODSUMOWUJĄCA)

Średnia ważona ocen formujących.

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

a Testy pisemne (min. 60%) i wypowiedzi ustne.

b Obecność i aktywność na zajęciach.

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE
EK1	K_W16, K_W17, K_W18	Cel1	C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C8, C9, C10, C11, C12, C13	M1, M2, M4, M5, M6, M7
EK2	K_U01, K_U02, K_U03, K_U14, K_u16, K_U20, F_K07, F_K20	Cel2	C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C8, C9, C10, C11, C12, C13	M1, M2, M3, M4, M5, M7
EK3	F_K)!, F_K02, F_K03, F_K07	Cel3	C1, C3, C5, C6, C7, C8, C10, C11, C12, C13	M1, M2, M3, M5, M6, M7



11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA:

- [1] Evans, V. — *Successful Writing Upper-intermediate*, Newbury, 1998, Express Publishing
- [2] Evans, V. — *Successful Writing Proficiency*, London, 2000, Express Publishing
- [3] MacPherson, R. — *Advanced Written English*, Warszawa, 2006, PWN

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

- [1] Jolly, D. — *Writing Tasks*, Cambridge, 2002, Cambridge University Press

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

mgr Karina Grabowska (kontakt: karinja74@gmail.com)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

mgr Karina Grabowska (kontakt: karinja74@gmail.com)

mgr Marek Duło (kontakt: dulo.marek@op.pl)

mgr Bożena Leś (kontakt: bozenales@poczta.onet.pl)

mgr Joanna Loesch (kontakt: joannaloesch@gmail.com)

mgr Bogusław Pajda (kontakt: leszekpajda@onet.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(kierownik zakładu)

(dyrektor instytutu)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....
.....
.....
.....
.....