

PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA W NOWYM SĄCZU

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2013/2014

Instytut Języków Obcych

Kierunek studiów: Filologia

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Kod kierunku: 022

Stopień studiów: I

Specjalności: Język niemiecki - translatoryka

1 PRZEDMIOT

NAZWA PRZEDMIOTU	Elementy prawa europejskiego i autorskiego oraz ochrona własności intelektualnych
KOD PRZEDMIOTU	IJO 022 AIS D12 13/14
KATEGORIA PRZEDMIOTU	PRZEDMIOTY SPECJALNOŚCIOWE
LICZBA PUNKTÓW ECTS	1
SEMESTRY	5

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	SEMINARIUM DYPLOMOWE	WARSZTAT	LABORATORIUM
5	15				

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Celem jest zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami i zasadami regulującymi kwestie ochrony własności intelektualnej oraz przemysłowej, a także etyki zawodowej

Cel 2 Celem jest wskazanie konieczności utrwalania wiedzy i posiadanych umiejętności oraz podkreślenie jak ważny jest rozwój indywidualny, zwłaszcza w kontekście członkostwa Polski w UE i możliwości dla obywateli polskich żyjących w UE

Cel 3 Celem jest wykształcenie umiejętności rozumienia przepisów prawa.



4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

a Brak wymagań wstępnych

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza: Poznanie i zrozumienie podstawowych pojęć i zasad z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego oraz etyki zawodowej.

EK2 Kompetencje społeczne: Wskazanie na zakres posiadanej przez studentów wiedzy i posiadanych umiejętności oraz zwrócenie uwagi na perspektywy dalszego rozwoju indywidualnego, w kraju i za granicą (w państwach UE)

EK3 Umiejętności: Kształtowanie umiejętności stosowania uregulowań prawnych w praktyce.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

WYKŁAD		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	Historia Unii Europejskiej.	1
W2	Organy Unii Europejskiej.	2
W3	Akty unijnego prawa pierwotnego i wtórnego.	3
W4	Zasady obowiązujące w prawie Unii Europejskiej.	2
W5	Własność intelektualna - utwór jako przedmiot prawa autorskiego	1
W6	Autorskie prawa osobiste i majątkowe, licencje.	2
W7	Plagiat jako naruszenie prawa autorskiego, etyka w pracy intelektualnej.	2
W8	Własność przemysłowa - wynalazki, znaki towarowe, wzory przemysłowe.	2
	RAZEM	15

7 METODY DYDAKTYCZNE

M1 Wykłady

M2 Prezentacje multimedialne

M3 Dyskusja



8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	15
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	1
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	9
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	25
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	1

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Egzamin

OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA AKADEMICKIEGO

1 Test

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1		MIEJSCE WERYFIKACJI	OPIS WERYFIKACJI EK 1
NA OCENĘ 3	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego oraz etyki zawodowej, jednakże występują błędy merytoryczne.	wykład	Egzamin
NA OCENĘ 4	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego oraz etyki zawodowej, choć występują niewielkie nieścisłości i pomyłki w zakresie zagadnień merytorycznych.		
NA OCENĘ 5	Student doskonale zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego oraz etyki zawodowej.		
EFEKT KSZTAŁCENIA 2		MIEJSCE WERYFIKACJI	OPIS WERYFIKACJI EK 2
NA OCENĘ 3	Student zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i posiadanych umiejętności oraz rozumie perspektywę dalszego rozwoju, choć poziom świadomości w tym zakresie jest niewielki.	wykład	Egzamin



NA OCENĘ 4	Student zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i posiadanych umiejętności oraz rozumie perspektywy dalszego rozwoju, w stopniu podstawowym.		
NA OCENĘ 5	Student jest świadom zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i posiadanych umiejętności oraz rozumie perspektywy dalszego rozwoju, zwłaszcza wynikające z możliwości poruszania się i osiedlania na obszarze UE.		
EFEKT KSZTAŁCENIA 3		MIEJSCE WERYFIKACJI	OPIS WERYFIKACJI EK 3
NA OCENĘ 3	Student wykazuje się umiejętnością stosowania przepisów prawa, choć poziom świadomości w tym zakresie jest niewielki.	wykład	Egzamin
NA OCENĘ 4	Student wykazuje się umiejętnością stosowania przepisów prawa, w stopniu podstawowym.		
NA OCENĘ 5	Student wykazuje się umiejętnością stosowania przepisów prawa, w sposób w pełni świadomy, rozróżniając konsekwencje odpowiedzialności prawnej.		

OCENA DO INDEKSU (OCENA PODSUMOWUJĄCA)

Ocena podsumowująca znajomość zagadnień teoretycznych powiązanych z wykorzystaniem wiedzy w przyszłości w dalszym rozwoju studentów.

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

a Obecność na zajęciach i test

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE
EK1	K_W15	Cel1	W5, W6, W7, W8	M1, M2, M3
EK2	F_K01	Cel2	W1, W2, W3, W4	M1, M2, M3
EK3	F_U12	Cel3	W3, W4, W6, W7, W8	M1, M2, M3

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA:

[1] E. Skibińska — *Prawo Unii Europejskiej*, Warszawa, 2010, C.H.Beck

[2] J. Barta, R. Markiewicz — *Prawo autorskie i prawa pokrewne*, Warszawa, 2009, Wolters Kluwer



12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr Sylwia Sadowska (kontakt: sylwiasadowska@wp.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

dr Sylwia Sadowska (kontakt: sylwiasadowska@wp.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)	(odpowiedzialny za przedmiot)	(kierownik zakładu)	(dyrektor instytutu)
---------------------	-------------------------------	---------------------	----------------------

PWSZ w Nowym Sączu

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....