

PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA W NOWYM SĄCZU

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2013/2014

Instytut Języków Obcych

Kierunek studiów: Filologia

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Kod kierunku: 022

Stopień studiów: I

Specjalności: Język angielski - translatoryka

1 PRZEDMIOT

NAZWA PRZEDMIOTU	Kultura Wielkiej Brytanii
KOD PRZEDMIOTU	IJO 022 AIS B5 13/14
KATEGORIA PRZEDMIOTU	PRZEDMIOTY KIERUNKOWE
LICZBA PUNKTÓW ECTS	8
SEMESTRY	1 2

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	SEMINARIUM DYPLOMOWE	PROJEKT	LEKTORAT
1	15	15			
2	15	15			

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 zapoznanie studenta z wiadomościami dotyczącymi geografii, gospodarki, systemu politycznego i prawnego, edukacji, organizacji politycznych, społecznych i religijnych występujących w Wielkiej Brytanii

Cel 2 wykształcenie umiejętności opisu zagadnień z dziedziny kultury brytyjskiej

Cel 3 wykształcenie umiejętności analizy życia kulturalnego i politycznego Wielkiej Brytanii

Cel 4 wykształcenie umiejętności analizy różnic kulturalnych, społecznych i politycznych występujących w Wielkiej Brytanii i we własnym kraju

Cel 5 rozwijanie kompetencji językowych



4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

a poziom językowy C1

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza: student zna angielską terminologię dotyczącą zagadnień związanych z życiem politycznym, gospodarczym, społecznym i kulturalnym; ma uporządkowaną wiedzę z zakresu kultury brytyjskiej; orientuje się we współczesnym życiu kulturalnym w Wielkiej Brytanii

EK2 Umiejętności: student wykazuje się znajomością języka angielskiego na poziomie C1; potrafi wyszukiwać, analizować i oceniać informacje związane z kulturą wielkiej Brytanii; umie samodzielnie zdobywać wiedzę z zakresu kultury brytyjskiej

EK3 Kompetencje społeczne: student zna zakres posiadanej wiedzy i umiejętności i rozumie konieczność dalszego rozwoju; uczestniczy w życiu kulturalnym instytutu

6 TREŚCI PROGRAMOWE

WYKŁAD

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	geografia - położenie, regiony geograficzne, ludność, mniejszości narodowe	3
W2	system polityczny - parlament, rząd, partie polityczne, wybory parlamentarne	9
W3	prawo - prawo kryminalne, prawo cywilne, policja, zawody prawnicze	2
W4	religia - kościoły narodowe Anglii i Szkocji; inne kościoły protestanckie; religie niechrześcijańskie	4
W5	edukacja - system szkolnictwa, szkoły państwowe i prywatne, program nauczania	1
W6	prasa, radio i telewizja	2
W7	sztuka - teatr, muzea i galerie	1
W8	ekonomia	1
W9	system opieki zdrowotnej i społecznej	1
W10	Wielka Brytania w organizacjach międzynarodowych - Unia Europejska, Wspólnota Brytyjska, NATO, relacje z Irlandią; sytuacja w Irlandii Północnej	4
W11	święta narodowe i religijne	2
	RAZEM	30

ĆWICZENIA

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
C1	Powstanie Zjednoczonego Królestwa Wielkiej Brytanii i Irlandii Północnej ; flaga, symbole	3
C2	Szkocja - regiony, przemysł, miejsca historyczne, parki narodowe	4
C3	Anglia - Northern England, the Midlands, East Anglia, South-east. South-west: charakterystyka regionów, przemysł, miejsca historyczne, parki	11
C4	Walia - podział kraju, miasta przemysłowe i historyczne, przemysł, parki narodowe	2
C5	Irlandia Północna - charakterystyka regionu, przemysł, zabytki, parki narodowe	1
C6	Praca parlamentu - dzień parlamentarny, etapy pracy legislacyjnej parlamentu	5
C7	edukacja - szkoły podstawowe, średnie, wyższe; program nauczania	4
	RAZEM	30



7 METODY DYDAKTYCZNE

M1 Praca z podręcznikiem

M2 Prezentacje multimedialne

M3 Wykłady

M4 Słowne objaśnienie

M5 Filmy edukacyjne

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	60
Konsultacje przedmiotowe	1
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	50
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	50
Przygotowanie do udziału w Dniu Kultury	39
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	200
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	8

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Kolokwium

F2 Aktywność na zajęciach

F3 Projekt zespołowy

OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA AKADEMICKIEGO

1 Test

2 Projekt zespołowy

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	MIEJSCE WERYFIKACJI	OPIS WERYFIKACJI EK 1
---------------------	------------------------	-----------------------



NA OCENĘ 3	student zna część terminologii dotyczącej zagadnień z dziedziny kultury w języku angielskim; ma wiedzę ogólną o omawianych zagadnieniach; może popełniać liczne błędy merytoryczne	ćwiczenia	testy pisemne
NA OCENĘ 4	student zna terminologię dotyczącą zagadnień z kultury brytyjskiej; ma pełną wiedzę ogólną o omawianych zagadnieniach; może popełniać drobne błędy dotyczące szczegółów omawianych zagadnień		
NA OCENĘ 5	student bezbłędnie zna terminologię dotyczącą omawianych zagadnień; ma wiedzę ogólną i szczegółową dotyczącą kultury brytyjskiej		
EFEKT KSZTAŁCENIA 2		MIEJSCE WERYFIKACJI	OPIS WERYFIKACJI EK 2
NA OCENĘ 3	student używa języka angielskiego popełniając liczne błędy gramatyczne i językowe; potrafi wybrać i analizować informacje dotyczące omawianych zagadnień; może popełniać błędy podczas selekcjonowania informacji	ćwiczenia	prace pisemne; odpowiedzi ustne
NA OCENĘ 4	student poprawnie używa języka angielskiego, popełniając tylko drobne błędy językowe; właściwie analizuje informacje dotyczące omawianych zagadnień; potrafi właściwie zebrać materiały dydaktyczne		
NA OCENĘ 5	student wykazuje pełną poprawność językową; umie samodzielnie rozwijać umiejętności badawcze z dziedziny kultury		
EFEKT KSZTAŁCENIA 3		MIEJSCE WERYFIKACJI	OPIS WERYFIKACJI EK 3
NA OCENĘ 3	student poprawnie ocenia zakres posiadanej wiedzy; ma świadomość znaczenia kultury brytyjskiej w kulturze europejskiej; uczestniczy w życiu kulturalnym instytutu	ćwiczenia	dodatkowe sprawdziany ustne i pisemne; ocena aktywności na zajęciach; ocena udziału w pracy podczas Dnia Kultury
NA OCENĘ 4	student prawidłowo ocenia zakres posiadanej wiedzy i umiejętności; rozumie potrzebę doksztalcania się; bierze udział w organizacji wydarzeń kulturalnych, w pełni uczestniczy w życiu kulturalnym instytutu		
NA OCENĘ 5	student prawidłowo ocenia swoją wiedzę i umiejętności; regularnie podnosi swoje kompetencje; potrafi współdziałać w grupie i organizować działania kulturalne związane z kulturą brytyjską		

OCENA DO INDEKSU (OCENA PODSUMOWUJĄCA)

średnia ważona ocen formujących; egzamin pisemny

**WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU**

a udział w zajęciach, opanowanie 60% materiału z zakresu kultury Wielkiej Brytanii

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE
EK1	K_W05 K_W06 K_W07 K_W08 K_W09 K_W10 K_W13 K_W14 K_W19 K_W20 K_U12 K_U16 K_U19 K_U20 K_U22 F_K01 F_K09 F_K10	Cel1, Cel2, Cel3, Cel4, Cel5	W1, W2, W3, W4, W5, W6, W7, W8, W9, W10, W11, C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7	M1, M2, M3, M4, M5
EK2	K_W07 K_W09 K_W13 K_W14 K_W18 K_W20 K_U03 K_U04 K_U08 K_U09 K_U10 K_U11 K_U12 K_U14 K_U15 K_U16 K_U19 K_U20 K_U21 K_U22 F_K01 F_K04 F_K06 F_K09 F_K10	Cel3, Cel4, Cel5	W1, W2, W3, W4, W5, W6, W7, W8, W9, W10, W11, C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7	M1, M2, M3, M4, M5
EK3	K_U21 K_U22 F_K01 F_K04 F_K05 F_K09 F_K10	Cel1, Cel2, Cel3, Cel5	W1, W2, W3, W4, W5, W6, W7, W8, W9, W10, W11, C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7	M1, M2, M3, M4, M5

11 WYKAZ LITERATURY**LITERATURA PODSTAWOWA:**

- [1] Addis C — *Britain Now*, London, 1992, BBC English
- [2] Allen D, Smith P — *Life and Culture in the English Speaking World*, Milan, 1998, La spiga languages
- [3] O'Driscoll J — *Britain*, Oxford, 2009, OUP

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

- [1] Caimi E Dolman J — *The English-speaking World*, Milan, 2000, La spiga Languages
- [2] Hallawell F — *Introducing Great Britain*, London, 1998, Longman



[3] Harvey P — *Britain Explored*, London, 2002, Longman

[4] Nation M A — *A Dictionary of Modern Britain*, London, 1991, Penguin

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr Elżbieta Stanisł (kontakt: staniszej@wp.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

dr Elżbieta Stanisł (kontakt: staniszej@wp.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)	(odpowiedzialny za przedmiot)	(kierownik zakładu)	(dyrektor instytutu)
---------------------	-------------------------------	---------------------	----------------------

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....