

# PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA W NOWYM SĄCZU

## KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2013/2014

Instytut Języków Obcych

Kierunek studiów: Filologia

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Kod kierunku: 022

Stopień studiów: I

Specjalności: Język angielski

### 1 PRZEDMIOT

NAZWA PRZEDMIOTU	PNJA - pisanie
KOD PRZEDMIOTU	IJO 022 AIS A4 13/14
KATEGORIA PRZEDMIOTU	PRZEDMIOTY PODSTAWOWE
LICZBA PUNKTÓW ECTS	12
SEMESTRY	1 2 3 4 5 6

### 2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	SEMINARIUM DYPLOMOWE	PROJEKT	LEKTORAT
1		30			
2		30			
3		30			
4		30			
5		30			
6		30			



### 3 CELE PRZEDMIOTU

- Cel 1** Poznanie i umiejętność zastosowania zasad interpunkcji i ortografii w jęz. ang. oraz konstrukcje gramatycznych i leksykonu pozwalających na wypowiedź w różnych typach tekstów.
- Cel 2** Poznanie i umiejętność skonstruowania wypowiedzi pisemnej: od akapitu do eseju, oraz znajomość wyrażen porządkujących logicznie tekst.
- Cel 3** Poznanie i umiejętność zastosowania technik narracji i opisu, jak również zasad pisania prac teoretycznych i naukowych z uwzględnieniem parafrazy, streszczenia i cytatu; przy jednoczesnym uwrażliwieniu na problem plagiatu.

### 4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

- a** Znajomość języka angielskiego na poziomie B1/B2 - wg. Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy.

### 5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

- EK1** Wiedza: Student zna zasady konstruowania szerokiej gamy tekstów użytkowych, narracji esejów, jak również zna wymagania dotyczące tekstów naukowych.
- EK2** Umiejętności: Student używa pisanego języka angielskiego we wszystkich sferach życia codziennego i zawodowego. Potrafi także przeanalizować warsztat pisarski autorów angielskich i krytycznie ocenić teksty własne i cudze.
- EK3** Kompetencje społeczne: Student potrafi komunikować się skutecznie z odbiorcą tekstu wykorzystując właściwe środki formalne, prawidłowy rejestr językowy i odpowiednią modalność tekstu.

### 6 TREŚCI PROGRAMOWE

#### ĆWICZENIA

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BŁOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
C1	Opis ludzi.	7
C2	Opis przedmiotu	6
C3	Opis budynku i miejsca.	8
C4	Opis sceny.	9
C5	Opis procesu.	8
C6	Pisanie notatek i raportów.	7
C7	Analiza form korespondencji.	5
C8	Pisanie opowiadań.	20
C9	Pisanie wypracowań typu "discursive": For/Against, Opinion, Solution to a Problem.	50
C10	Pisanie recenzji / artykułu.	7
C11	Analiza warsztatu pisarskiego.	8
C12	Poznajowanie właściwości języka akademickiego.	25
C13	Weryfikacja wiedzy i umiejętności studentów.	20
	RAZEM	180



## 7 METODY DYDAKTYCZNE

M1 Burza mózgów

M2 Ćwiczenia projektowe

M3 Konsultacje

M4 Praca w grupach

M5 Praca z podręcznikiem

M6 Studium przypadku

M7 Słowne objaśnienie

## 8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
<b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:</b>	
Godziny wynikające z planu studiów	180
Konsultacje przedmiotowe	10
Egzaminy i zaliczenia w sesji	10
<b>Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:</b>	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	50
Opracowanie wyników	25
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	25
<b>SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA</b>	<b>300</b>
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	12

## 9 SPOSOBY OCENY

### OCENA FORMUJĄCA

F1 Projekt indywidualny

F2 Test

F3 Obserwacja

F4 Aktywność na zajęciach

F5 Egzamin

F6 Zaliczenie pisemne

### KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	MIEJSCE WERYFIKACJI	OPIS WERYFIKACJI EK 1
---------------------	------------------------	-----------------------



NA OCENĘ 3	Student realizuje Efekt kształcenia 1 (EK1) w stopniu dostatecznym.	ćwiczenia	Testowanie pisemne i ocena bieżąca
NA OCENĘ 4	Student realizuje EK1 w stopniu dobrym		
NA OCENĘ 5	Student realizuje EK1 w stopniu bardzo dobrym.		
EFEKT KSZTAŁCENIA 2		MIEJSCE WERYFIKACJI	OPIS WERYFIKACJI EK 2
NA OCENĘ 3	Student osiąga Efekt kształcenia 2 (EK2) w stopniu dostatecznym.	ćwiczenia	Testowanie pisemne i ocena bieżąca
NA OCENĘ 4	Student osiąga EK2 w stopniu dobrym.		
NA OCENĘ 5	Student osiąga EK2 w stopniu bardzo dobrym.		
EFEKT KSZTAŁCENIA 3		MIEJSCE WERYFIKACJI	OPIS WERYFIKACJI EK 3
NA OCENĘ 3	Student osiąga Efekt kształcenia 3 (EK3) w stopniu dostatecznym.	ćwiczenia	Obserwacja bieżąca
NA OCENĘ 4	Student osiąga EK3 w stopniu dobrym.		
NA OCENĘ 5	Student osiąga EK3 w stopniu bardzo dobrym.		

**OCENA DO INDEKSU (OCENA PODSUMOWUJĄCA)**

Średnia ważona ocen formujących.

**WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU**

- a Wypowiedzi pisemne (min.60%) oraz ustne
- b Obecność i aktywność na zajęciach.

**10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU**

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE
EK1	K_W16, K_W17, K_W18	Cel1	C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C8, C9, C10, C11, C12, C13	M1, M2, M4, M5, M6, M7



EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE
EK2	K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U14, K_U16, K_U19, K_U20, F_K01, F_K02, F_K03, F_K07, F_K20	Cel2	C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C8, C9, C10, C11, C12, C13	M1, M2, M3, M4, M5, M6, M7
EK3	F_K01, F_K02, F_K03, F_K07	Cel3	C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C8, C9, C10, C11, C12, C13	M1, M2, M4, M5, M6

## 11 WYKAZ LITERATURY

### LITERATURA PODSTAWOWA:

- [1] Evans, V. — *Successful Writing Upper-intermediate*, Newbury, 1998, Express Publishing
- [2] Evans, V. — *Successful Writing Proficiency*, London, 1999, Express Publishing
- [3] Jolly, D. — *Writing Tasks*, Cambridge, 2002, Cambridge University Press
- [4] MacCarthy & O'Dell — *Advanced Vocabulary In Use*, Cambridge, 2010, Cambridge University Press
- [5] MacPherson, R. — *English For Writers And Translators*, Warszawa, 2005, PWN

### LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

- [1] MacPherson, R. — *Advanced Written English*, Warszawa, 2006, PWN

## 12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

### OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

mgr Karina Grabowska (kontakt: karinja74@gmail.com)

### OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

mgr Karina Grabowska (kontakt: karinja74@gmail.com)

mgr Marek Duło (kontakt: dulo.marek@op.pl)

mgr Bożena Leś (kontakt: bozenales@poczta.onet.pl)

mgr Joanna Loesch (kontakt: joannaloesch@gmail.com)

mgr Bogusław Pajda (kontakt: leszek@hir.pl)

## 13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(kierownik zakładu)

(dyrektor instytutu)



**PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI** (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

PWSZ w Nowym Sączu