

PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA W NOWYM SĄCZU

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2013/2014

Instytut Języków Obcych

Kierunek studiów: Filologia

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Kod kierunku: 022

Stopień studiów: I

Specjalności: Język angielski z językiem rosyjskim
Język angielski

1 PRZEDMIOT

NAZWA PRZEDMIOTU	Seminarium literackie
KOD PRZEDMIOTU	IJO 022 AIS E1-13/14
KATEGORIA PRZEDMIOTU	DO WYBORU
LICZBA PUNKTÓW ECTS	15
SEMESTRY	5 6

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	SEMINARIUM DYPLOMOWE	PROJEKT	LEKTORAT
5			30		
6			30		

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 przygotowanie studentów do pisania pracy dyplomowej

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

a zaliczenie II roku studiów



5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Umiejętności: potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne

EK2 Umiejętności: potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie filologii angielskiej oraz dobrać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; potrafi też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień

6 TREŚCI PROGRAMOWE

SEMINARIUM DYPLOMOWE

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
S1	zaznajomienie studentów z wymogami pracy dyplomowej ze szczególnym uwzględnieniem zasad dotyczących dokumentacji źródeł; ustalenie tematów prac oraz bibliografii, na której prace powinny być oparte; analiza prac studentów pod kątem merytorycznym i formalnym	14
S2	Native American Literature and History and American Mythology	6
S3	Contemporary American Culture	4
S4	Postcolonialism	4
S5	Feminism	2
S6	realizacja projektu badawczego pod nadzorem nauczyciela akademickiego	30
	RAZEM	60

7 METODY DYDAKTYCZNE

M1 Konsultacje

M2 Dyskusja

M3 Słowne objaśnienie

M4 Prezentacje multimedialne

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	60
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	0
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	0
Przygotowanie pracy dyplomowej	315
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	375
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	15



9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Projekt indywidualny

OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA AKADEMICKIEGO

1 Projekt indywidualny

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1		MIEJSCE WERYFIKACJI	OPIS WERYFIKACJI EK 1
NA OCENĘ 3	Student uczestniczy w zajęciach; przedstawia referat typowo odtwórczy, zawierający liczne błędy merytoryczne oraz formalne	seminarium dyplomowe	projekt pracy dyplomowej
NA OCENĘ 4	Student aktywnie uczestniczy w zajęciach; przedstawia referat zawierający nieliczne błędy merytoryczne oraz formalne		
NA OCENĘ 5	Student aktywnie uczestniczy w zajęciach; przedstawia referat, stanowiący ciekawe ujęcie problemu badawczego		
EFEKT KSZTAŁCENIA 2		MIEJSCE WERYFIKACJI	OPIS WERYFIKACJI EK 2
NA OCENĘ 3	Student nie wykazuje dużych umiejętności badawczych; popełnia liczne błędy; wymaga pomocy podczas wyszukiwania i analizowania informacji; wymaga pomocy podczas formułowania i analizy problemu; nie potrafi samodzielnie formułować wniosków; jest mało samodzielny podczas pisania pracy; wymaga bardzo dużej pomocy.	seminarium dyplomowe	praca dyplomowa
NA OCENĘ 4	Student potrafi poprawnie sformułować problem potrafi dobrać metody pracy; potrafi formułować wnioski i z niewielką pomocą pisze logiczną i spójną pracę z prawidłowo opracowaną bibliografią i dobrze zrobionymi przypisami; w pracy mogą pojawić się sporadyczne błędy językowe.		
NA OCENĘ 5	Student jest w pełni samodzielny we wszystkich aspektach związanych z pisaniem pracy: praca jest logicznym i spójnym tekstem, z przekonującymi argumentami, poprawnie sformułowanymi wnioskami, napisana w pełni poprawnie językowo.		

OCENA DO INDEKSU (OCENA PODSUMOWUJĄCA)

przedmiot na zaliczenie



WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

a złożenie pracy dyplomowej

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE
EK1	K_U09, F_K08, K_U04, K_W16, F_K06, K_U01, K_W15, K_U20, K_U08, K_W05, F_K01, F_K09, K_U03, K_W07, K_U21, K_W12, K_U14	Cel1	S1, S2, S3, S4, S5, S6	M1, M2, M3, M4
EK2	K_U09, F_K08, K_U04, K_W16, F_K06, K_U01, K_W15, K_U20, K_U08, K_W05, F_K01, F_K09, K_U03, K_W07, K_U21, K_W12, K_U14	Cel1	S1, S2, S3, S4, S5, S6	M1, M2, M3, M4

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA:

[1] MLA — *MLA Handbook for Writers of Research Papers, 7th Edition*, , ,

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

[1] Barry Gilmore — *Plagiarism: A How-Not-to Guide for Students*, , ,

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr Michał Palmowski (kontakt: michalpa1@wp.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

dr Michał Palmowski (kontakt: michalpa1@wp.pl)

mgr Karina Grabowska (kontakt: karinja74@gmail.com)



13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(kierownik zakładu)

(dyrektor instytutu)

PWSZ w Nowym Sączu

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....

.....