

PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA W NOWYM SĄCZU

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2013/2014

Instytut Kultury Fizycznej

Kierunek studiów: Wychowanie fizyczne

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Kod kierunku: 16.1

Stopień studiów: I

Specjalności: wychowanie fizyczne z odnową biologiczną i specjalizacją instruktorską
wychowanie fizyczne z odnową biologiczną i gimnastyką korekcyjną
wychowanie fizyczne z gimnastyką korekcyjną i specjalizacją instruktorską

1 PRZEDMIOT

NAZWA PRZEDMIOTU	Język francuski
KOD PRZEDMIOTU	IKF 16.1 AIS C1 13/14
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty kształcenia wynikające z innych wymagań kierunkowych
LICZBA PUNKTÓW ECTS	6
SEMESTRY	1 2

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA AUDYTORYJNE	ĆWICZENIA LAB./ SEMINARIUM/ ZAJ. WARSZT.	ĆWICZENIA KLINICZNE/ PRAKTYKI	ĆWICZENIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO/ LEKTORAT
1					60
2					60



3 CELE PRZEDMIOTU

- Cel 1** Student powinien opanować system fonetyczny języka francuskiego, prawidłowo wymawiać i akcentować wyrazy i poprawnie intonować zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące.
- Cel 2** Student powinien rozumieć sens prostych autentycznych wypowiedzi w różnych warunkach odbioru; rozumieć ogólny sens i intencje rozmówcy na podstawie kontekstu.
- Cel 3** Student powinien opanować przewidziany w programie kursu zakres leksyki a także słownictwo charakterystyczne dla specyfiki studiowanego kierunku np. związane ze sportem; powinien potrafić wykorzystać poznane słownictwo w wypowiedziach ustnych i pisemnych.
- Cel 4** Student powinien poznać podstawowe zasady ortografii i interpunkcji francuskiej; powinien opanować podstawowe struktury gramatyczne i zjawiska morfosyntaktyczne oraz poprawnie stosować je w wypowiedziach ustnych i pisemnych: czasownik (odmiana w podstawowych czasach), rzeczownik (zasady tworzenia rodzaju żeńskiego i liczby mnogiej), zaimki (osobowy, dzierżawczy, dopełniowy, wskazujący), szyk zdania oznajmującego i pytającego.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

- a Bez wymagań wstępnych. Studenci zaczynają naukę języka francuskiego na poziomie A1 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

- EK1** Umiejętności: ma umiejętności językowe, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu A2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, wyrażające się znajomością co najmniej jednego języka obcego, posługuje się słownictwem z zakresu kultury fizycznej.
- EK2** Umiejętności: potrafi identyfikować i reprodukcować podstawowe struktury gramatyczne w języku francuskim, używa poprawnych struktur gramatycznych w języku mówionym i pisanym - umie napisać poprawnie krótką wiadomość elektroniczną, potrafi poprawnie przekazać wiadomość lub zreferować omawiany temat, np. opis swojego dnia.
- EK3** Wiedza: Student zna najważniejszych ludzi sportu we Francji, posiada wiedzę z zakresu słownictwa dotyczącego np. dyscyplin sportowych, opisu siebie, otoczenia, miasta, przebiegu dnia, życia codziennego, kultury Francji.
- EK4** Kompetencje społeczne: Student ma umiejętność komunikacji interpersonalnej w oparciu o poznane słownictwo języka francuskiego.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

ĆWICZENIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO/LEKTORAT

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
C1	Zasady czytania.	2
C2	Prezentacja, pozdrowienia.	2
C3	Upodobania, wyrażanie ich; Czasowniki I grupy, Tworzenie pytań, zaprzeczeń. Zastosowanie rodzajników określonych i nieokreślonych.	6
C4	Portrety: nazwy zawodów, miejsca pracy, narodowości, liczby.	6
C5	Podsumowanie wiadomości.	2
C6	Spotkania nieformalne: prezentacja osób, opis rodziny, opis pogody, daty. Opis wybranej dyscypliny sportowej.	6
C7	Czas i miejsce spotkań: godziny, adresy.	6



ĆWICZENIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO/LEKTORAT

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
C8	Podsumowanie wiadomości.	2
C9	Jedzenie, restauracja: ilości, posiłki, nazwy produktów, rodzajnik częstkowy, zamawianie dań.	6
C10	Forma i zdrowie: części ciała, dyscypliny sportowe, czas przeszły złożony dokonany.	6
C11	Moda:kolory, ubrania, kupowanie.	6
C12	Podróż, wakacje: na dworcu, opis wakacji, wolnego czasu.	6
C13	Podsumowanie wiadomości.	4
C14	Życie zawodowe: tworzenie CV.	6
C15	Relacje rodzinne: stosowanie porównań, zaimków dopełnienia bliższego.	6
C16	W barze: stosowanie zaprzeczeń złożonych, zaimków dopełnienia dalszego, czasu przyszłego natychmiastowego.	6
C17	Środki transportu, główne miejsca w mieście, plany na przyszłość - czas przyszły prosty.	6
C18	Wspomnienia z dzieciństwa:opowiadanie o przeszłości, zastosowanie czasu przeszłego niedokonanego.	3
C19	Wspomnienia z dzieciństwa:opowiadanie o przeszłości, zastosowanie czasu przeszłego niedokonanego.	6
C20	Życie prywatne: opowiadanie zdarzeń, rozrywki, opis mieszkania.	6
C21	Paryż i jego zabytki, muzea paryskie, opis miejsca zamieszkania, zastosowanie zaimków Y i EN.	4
C22	Historie z przeszłości: charakteryzowanie osób, czasu, miejsca akcji wydarzeń.	4
C23	Ćwiczenia wprowadzające i utrwalające podstawowe słownictwo dotyczące tematyki sportu.	10
C24	Przygotowanie do egzaminu.	3
	RAZEM	120

7 METODY DYDAKTYCZNE

M1 Burza mózgów

M2 Praca w grupach

M3 Praca z podręcznikiem



8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	120
Konsultacje przedmiotowe	4
Egzaminy i zaliczenia w sesji	1
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	10
Opracowanie wyników	2
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	3
Przygotowanie do egzaminu	10
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	150
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	6

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Kolokwium

F2 Odpowiedź ustna

F3 Test

OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA AKADEMICKIEGO

1 Ćwiczenie praktyczne

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1		MIEJSCE WERYFIKACJI	OPIS WERYFIKACJI EK 1
NA OCENĘ 3	Student popełnia błędy w wymowie i intonacji, można go jednak zrozumieć, ale z pewną trudnością. Znany tekst czyta na głos popełniając przy tym liczne błędy.	ćwiczenia wychowania fizycznego/ lektorat	wypowiedzi ustne
NA OCENĘ 4	Student posługuje się w miarę poprawnym językiem, zazwyczaj można go zrozumieć. Znany tekst potrafi przeczytać na głos płynnie, z właściwą intonacją, popełniając jednak drobne błędy.		
NA OCENĘ 5	Student mówi poprawnie, można go bez trudności zrozumieć nie popełnia błędów w wymowie i intonacji. Znany tekst potrafi przeczytać płynnie, z właściwą intonacją.		
EFEKT KSZTAŁCENIA 2		MIEJSCE WERYFIKACJI	OPIS WERYFIKACJI EK 2



NA OCENĘ 3	Student popełnia w mowie i piśmie zauważalne błędy gramatyczne, używa ograniczonego zakresu struktur składniowych; popełnia liczne błędy w układzie graficznym listu.	ćwiczenia wychowania fizycznego/ lektorat	Wypowiedzi ustne i pisemne
NA OCENĘ 4	Student stosuje w pracach pisemnych zazwyczaj poprawnie konstrukcje składniowe, jednak trudniejsze struktury sprawiają mu pewne problemy; popełnia niewielkie błędy w układzie graficznym listu.		
NA OCENĘ 5	Student konstruuje samodzielnie ustne i pisemne wypowiedzi, zawsze poprawnie stosując poznane struktury gramatyczne; zna układ graficzny francuskiego listu.		
EFEKT KSZTAŁCENIA 3		MIEJSCE WERYFIKACJI	OPIS WERYFIKACJI EK 3
NA OCENĘ 3	Student dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa, które obejmuje program kursu, budując ustne i pisemne wypowiedzi popełnia dużo zauważalnych błędów.	ćwiczenia wychowania fizycznego/ lektorat	Wypowiedzi ustne, pisemne, testy
NA OCENĘ 4	Student buduje wypowiedzi ustne z pewnym wahaniem i brakiem płynności, ale potrafi przekazać wiadomość, dysponuje raczej wystarczającym zakresem wymaganego słownictwa z każdego tematu omawianego na zajęciach.		
NA OCENĘ 5	Student buduje płynnie, samodzielnie ustne i pisemne wypowiedzi, poprawnie stosując poznane słownictwo; sprawnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym.		
EFEKT KSZTAŁCENIA 4		MIEJSCE WERYFIKACJI	OPIS WERYFIKACJI EK 4
NA OCENĘ 3	Student z trudem, w sposób nieudolny podejmuje komunikację.	ćwiczenia wychowania fizycznego/ lektorat	Prowadzenie dialogów, ćwiczeń w grupie
NA OCENĘ 4	Student podejmuje komunikację w sposób zadawalający, z niewielkimi problemami.		
NA OCENĘ 5	Student podejmuje komunikację bez zarzutu, sprawnie, jest komunikatywny. Komunikacja jest bardzo dobra.		

OCENA DO INDEKSU (OCENA PODSUMOWUJĄCA)

Ocena ważona: z częściowych ocen i zaliczenia końcowego (pisemnego)

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

a 80 % frekwencja

b pozytywne oceny z zaliczeń częściowych

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE
EK1	KN_U04, KN_U21	Cel1	C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C8, C9, C10, C11, C12, C13, C14, C15, C16, C17, C18, C19, C20, C21, C22, C23, C24	M2, M3
EK2	KN_U04, KN_U21	Cel4	C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C8, C9, C10, C11, C12, C13, C14, C15, C16, C17, C18, C19, C20, C21, C22, C23, C24	M1, M2, M3
EK3	KN_U04, KN_U21	Cel3	C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C8, C9, C10, C11, C12, C13, C14, C15, C16, C17, C18, C19, C20, C21, C22, C23, C24	M1, M2, M3
EK4	KN_U04, KN_U21	Cel2	C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C8, C9, C10, C11, C12, C13, C14, C15, C16, C17, C18, C19, C20, C21, C22, C23, C24	M2

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA:

- [1] Sandra Trevisi — *Cafe-creme 1*, Paris, 1997, Hachette.
[2] Michele Barfety — *Expression orale 1*, Sejer, 2004, CLE International.

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

- [1] Maia Gregoire — *Grammaire du francais*, Paris, 1995, CLE International.
[2] Dominique Filpa-Ekval — *Vocabulaire debutant*, Paris, 1997, Hachette.
[3] Corinne Olszak-Mania — *Francais Present*, Poznań, 2011, Colorful Media.

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

mgr Barbara Serafin (kontakt: basia_ser@o2.pl)



OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

mgr Barbara Serafin (kontakt: basia_ser@o2.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)	(odpowiedzialny za przedmiot)	(kierownik zakładu)	(dyrektor instytutu)
---------------------	-------------------------------	---------------------	----------------------

PWSZ w Nowym Sączu

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....