

PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA W NOWYM SĄCZU

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2014/2015

Instytut Języków Obcych

Kierunek studiów: Filologia

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Kod kierunku: 022

Stopień studiów: I

Specjalności: JR/T, moduł: Język rosyjski - tłumaczeniowy
JR/T, moduł: Język rosyjski w biznesie

1 PRZEDMIOT

NAZWA PRZEDMIOTU	Seminarium dyplomowe (literacko-kulturowe)
KOD PRZEDMIOTU	IJO 022 AIS E3 14/15
KATEGORIA PRZEDMIOTU	DO WYBORU
LICZBA PUNKTÓW ECTS	15
SEMESTRY	5 6

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	SEMINARIUM DYPLOMOWE	WARSZTAT	LABORATORIUM
5			30		
6			30		

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Zapoznanie studenta z wiedzą dotyczącą pracy z materiałem źródłowym i literaturą przedmiotu.

Cel 2 Wykształcenie umiejętności redagowania oraz przygotowania tekstu o charakterze naukowym.

Cel 3 Wykształcenie potrzeby świadomości ciągłego rozwoju oraz podnoszenia kompetencji językowych.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

- a Znajomość zagadnień z historii literatury rosyjskiej oraz kultury rosyjskiego obszaru językowego w zakresie określonym w treściach programowych; znajomość języka rosyjskiego na poziomie C1.

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza: Student zna podstawową wiedzę dotyczącą pracy z materiałem źródłowym i literaturą przedmiotu, opanowuje zasady opracowania tekstu naukowego.

EK2 Umiejętności: Student posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych w języku polskim i obcym, w tym prac naukowych i użytkowych w zakresie wybranej specjalności z wykorzystaniem literatury przedmiotu, metodologii i środków multimedialnych.

EK3 Kompetencje społeczne: Student ma świadomość potrzeby ciągłego rozwoju oraz podnoszenia kompetencji językowych.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

SEMINARIUM DYPLOMOWE

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
S1	Prezentacja profilu i problematyki seminarium.	2
S2	Wybór tematów prac dyplomowych, sugestie i propozycje promotora oraz uczestników seminarium.	4
S3	Nauka pracy z materiałem źródłowym, zasady gromadzenia i klasyfikowania adresów bibliograficznych.	4
S4	Akceptacja tematów prac dyplomowych, dyskusje.	2
S5	Nauka redagowania tekstu naukowego.	4
S6	Omawianie metod analizy i interpretacji tekstu podmiotowego i przedmiotowego.	4
S7	Prezentacje i omawianie konspektów poszczególnych prac.	4
S8	Referowanie przez studentów wyników pracy własnej i dyskusja nad przedstawianymi zagadnieniami.	6
S9	Prezentacje fragmentów prac i konsultacje indywidualne, omawianie i analizowanie ze studentami napisanych części pracy dyplomowej.	30
	RAZEM	60

7 METODY DYDAKTYCZNE

M1 Dyskusja

M2 Konsultacje

M3 Sesje rozwiązywania problemu

M4 Słowne objaśnienie

M5 Prezentacje multimedialne

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	60
Konsultacje przedmiotowe	4
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	100
Opracowanie wyników	211
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	375
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	15

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Referat

F2 Aktywność na zajęciach

OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA AKADEMICKIEGO

1 Projekt indywidualny

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1		MIEJSCE WERYFIKACJI	OPIS WERYFIKACJI EK 1
NA OCENĘ 3	Student posiada dostateczną wiedzę dotyczącą pracy z materiałem źródłowym i literaturą przedmiotu, nieudolnie opanował formy warsztatu badawczego, metody prowadzenia analizy i interpretacji tekstu.	seminarium dyplomowe	Referat, prezentacja fragmentów pracy
NA OCENĘ 4	Student posiada dobrą wiedzę dotyczącą pracy z materiałem źródłowym i literaturą przedmiotu, dobrze opanował formy warsztatu badawczego, metody prowadzenia analizy i interpretacji tekstu.		
NA OCENĘ 5	Student posiada bardzo dobrą wiedzę dotyczącą pracy z materiałem źródłowym i literaturą przedmiotu, perfekcyjnie opanował formy warsztatu badawczego, metody prowadzenia analizy i interpretacji tekstu.		
EFEKT KSZTAŁCENIA 2		MIEJSCE WERYFIKACJI	OPIS WERYFIKACJI EK 2

NA OCENĘ 3	Student potrafi przygotować proste prace pisemne w języku polskim i rosyjskim w zakresie studiowanej specjalności.	seminarium dyplomowe	Prezentacja poszczególnych rozdziałów pracy
NA OCENĘ 4	Student potrafi przygotować rozwinięte prace pisemne w języku polskim i rosyjskim w zakresie studiowanej specjalności.		
NA OCENĘ 5	Student potrafi przygotować rozwinięte prace pisemne w języku polskim i rosyjskim w zakresie studiowanej specjalności, w tym pracę dyplomową.		
EFEKT KSZTAŁCENIA 3		MIEJSCE WERYFIKACJI	OPIS WERYFIKACJI EK 3
NA OCENĘ 3	Student poprawnie ocenia zakres posiadanej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju oraz podnoszenia kompetencji językowych.	seminarium dyplomowe	Aktywność na zajęciach, prezentacja poszczególnych rozdziałów pracy
NA OCENĘ 4	Student prawidłowo ocenia zakres posiadanej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju oraz podnoszenia kompetencji językowych, aktywnie uczestniczy w zajęciach.		
NA OCENĘ 5	Student prawidłowo ocenia zakres posiadanej wiedzy i umiejętności, regularnie podnosi swoją wiedzę i kompetencje językowe, bierze aktywny udział z zajęciach.		

OCENA DO INDEKSU (OCENA PODSUMOWUJĄCA)

Średnia ważona ocen za referat, projekt indywidualny oraz prezentację poszczególnych rozdziałów pracy

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

a Uzyskanie pozytywnej oceny podsumowującej (min.60%), aktywny udział w zajęciach

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE
EK1	F_W04, F_W05, F_W06, F_W07, F_W08, F_W09, F_W10, F_W13, F_W14, F_W15, F_W16, F_W17, F_W18, F_W19, F_W20	Cel1	S1, S2, S3, S4, S5, S6, S7, S8, S9	M1, M2, M3, M4, M5

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE
EK2	F_U01, F_U04, F_U06, F_U07, F_U08, F_U09, F_U20, F_U21, F_U22, F_U03, F_U12, F_U13, F_U14, F_U15, F_U10, F_U11, F_U16, F_U17	Cel2	S1, S2, S3, S4, S5, S6, S7, S8, S9	M1, M2, M3, M4, M5
EK3	F_K01, F_K02, F_K03, F_K06, F_K07, F_K08, F_K09	Cel3	S1, S2, S3, S4, S5, S6, S7, S8, S9	M1, M2, M3, M4, M5

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA:

- [1] R. Zendrowski — *Technika pisania prac magisterskich i licencjackich. Krótki przewodnik po metodologii pisania pracy dyplomowej*, Warszawa, 2002, CEDEWU
- [2] A. Dudziak, A. Żejmo — *Redagowanie prac dyplomowych. Wskazówki metodologiczne dla studentów*, Warszawa, 2008, Difin
- [3] R. Kozłowski — *Praktyczny sposób pisania prac dyplomowych*, Warszawa, 2009, Wolters Kluwer Polska

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

- [1] W. Zaczyński — *Poradnik autora prac seminaryjnych, dyplomowych i magisterskich*, Warszawa, 1995, Żak
- [2] J. Billingham — *Redagowanie tekstów*, Warszawa, 2007, Wydawnictwo Naukowe PWN

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr hab. Ewa Pietrzycka-Bohosiewicz (kontakt: epyrtek@poczta.fm)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

dr hab. Ewa Pietrzycka-Bohosiewicz (kontakt: epyrtek@poczta.fm)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(kierownik zakładu)

(dyrektor instytutu)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....