

# PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA W NOWYM SĄCZU

## KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2016/2017

Instytut Techniczny

Kierunek studiów: Informatyka

Profil: Praktyczny

Forma studiów: Niestacjonarne

Kod kierunku: 11.3

Stopień studiów: I

Specjalności: Informatyka stosowana

### 1 PRZEDMIOT

NAZWA PRZEDMIOTU	Ochrona własności intelektualnej
KOD PRZEDMIOTU	IT 11.3 PIN A4 16/17
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty pozatechniczne, ogólne
LICZBA PUNKTÓW ECTS	1
SEMESTRY	2

### 2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	LABORATORIUM	PROJEKT	SEMINARIUM
2	8				

### 3 CELE PRZEDMIOTU

**Cel 1** Student nabywa wiedze i rozumie zasady prawnej ochrony dóbr koncepcyjnych, odpowiedzialności za ich naruszenie. Korzysta z aktów prawnych dotyczących ochrony dóbr niematerialnych. Zna zasady szczególnej ochrony dóbr informatycznych (programy komputerowe, Internet, bazy danych). Stosuje zasady poszanowania autorstwa.

### 4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

a Brak wymagań wstępnych



## 5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

**EK1** Wiedza: Ma uporządkowaną wiedzę podstawową z zakresu ochrony dóbr niematerialnych

**EK2** Umiejętności: Korzysta z aktów prawnych chroniących własność intelektualną

**EK3** Kompetencje społeczne: Kieruje się zasadami poszanowania autorstwa podczas studiów oraz w pracy zawodowej

## 6 TREŚCI PROGRAMOWE

### WYKŁAD

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	Dobra niematerialne i prawa na nich. Prawo autorskie, prawo własności przemysłowej.	2
W2	Majątkowy aspekt dóbr koncepcyjnych. Obrót umowny na dobrach koncepcyjnych.	1
W3	Aspekt informatyczny ochrony dóbr koncepcyjnych -programy komputerowe, Internet, bazy danych.	2
W4	Zgłaszanie wynalazków, wzorów użytkowych, znaków towarowych. Wymogi formalno-prawne	2
W5	Prawna ochrona dóbr koncepcyjnych (p. cywilne, p. karne, p. administracyjne, p. o szkolnictwie wyższym, inne)	1
	<b>RAZEM</b>	<b>8</b>

## 7 METODY DYDAKTYCZNE

**M1** Wykłady

**M2** Prezentacje multimedialne

## 8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
<b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:</b>	
Godziny wynikające z planu studiów	8
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	2
<b>Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:</b>	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	0
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	15
<b>SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA</b>	<b>25</b>
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	1



## 9 SPOSOBY OCENY

### OCENA FORMUJĄCA

F1 Odpowiedź ustna

### OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA AKADEMICKIEGO

1 Projekt zespołowy

### KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1		MIEJSCE WERYFIKACJI	OPIS WERYFIKACJI EK 1
NA OCENĘ 3	Podaje definicje i określa podstawowe cechy utworu, wynalazku, wzoru przemysłowego, wzoru użytkowego, znaku towarowego i innych dóbr intelektualnych w rozumieniu prawa, ale z błędami.	wykład	Odpowiedzi ustne
NA OCENĘ 4	Podaje definicje i określa podstawowe cechy utworu, wynalazku, wzoru przemysłowego, wzoru użytkowego, znaku towarowego i innych dóbr intelektualnych w rozumieniu prawa oraz podaje przykłady		
NA OCENĘ 5	Podaje definicje i określa ze znawstwem podstawowe cechy utworu, wynalazku, wzoru przemysłowego, wzoru użytkowego, znaku towarowego i innych dóbr intelektualnych w rozumieniu prawa. Podaje przykłady i poprawnie je analizuje.		
EFEKT KSZTAŁCENIA 2		MIEJSCE WERYFIKACJI	OPIS WERYFIKACJI EK 2
NA OCENĘ 3	Identyfikuje i zna źródła podstawowych aktów prawnych chroniących własność intelektualną	wykład	Ocena prezentacji na zadany temat przygotowanej przez zespół studencki
NA OCENĘ 4	Identyfikuje i zna źródła podstawowych aktów prawnych chroniących własność intelektualną Ze zrozumieniem interpretuje postanowienia odnośnych ustaw.		
NA OCENĘ 5	Identyfikuje i zna źródła podstawowych aktów prawnych chroniących własność intelektualną Ze znawstwem interpretuje postanowienia odnośnych ustaw.		
EFEKT KSZTAŁCENIA 3		MIEJSCE WERYFIKACJI	OPIS WERYFIKACJI EK 3
NA OCENĘ 3	Rozumie i wymienia konsekwencje prawne i etyczne naruszenia praw autorskich, ale z błędami	wykład	Średnia ocena odpowiedzi ustnych
NA OCENĘ 4	Rozumie i wymienia konsekwencje prawne i etyczne naruszenia praw autorskich Rozumie i jest świadomy odpowiedzialności za naruszenia praw autorskich na gruncie odnośnych ustaw oraz prawa karnego, cywilnego, administracyjnego, a także norm etycznych		



NA OCENĘ 5	Kompetentnie i ze znanstwem interpretuje odpowiedzialność za naruszenia praw autorskich na gruncie odnośnych ustaw oraz prawa karnego, cywilnego, administracyjnego, a także norm etycznych.		
------------------	--	--	--

#### OCENA DO INDEKSU (OCENA PODSUMOWUJĄCA)

Średnia ocen z wszystkich efektów kształcenia

#### WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

a Opracowanie zespołowe prezentacji. Wysłuchanie wykładów

### 10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE
EK1	INFP_W20	Cel1	W1, W2	M1
EK2	INFP_K05, INFP_W20	Cel1	W1, W2, W3, W4, W5	M2
EK3	INFP_K05	Cel1	W1, W5	M1

### 11 WYKAZ LITERATURY

#### LITERATURA PODSTAWOWA:

- [1] Barta J., Markiewicz R. — *Prawo autorskie i prawa pokrewne*, Kraków, 2000, Zakamycze
- [2] — — *Ustawa z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych*, W-wa, 1994, Dz. U.
- [3] — — *Ustawa z dnia 30 czerwca 2000 roku Prawo w lasności przemys lowej*, W-wa, 2000, Dz. U.

#### LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

- [1] Slipek Z. — *Kształcenie w zakresie ochrony w lasności intelektualnej na kierunkach inżynierskich*, Kraków, 2010, Inż. Rol.

### 12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

#### OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

prof. dr hab. inż. Zbigniew Ślipek (kontakt: slipek@ar.krakow.pl)

#### OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

prof. dr hab. inż. Zbigniew Ślipek (kontakt: slipek@ar.krakow.pl)



## 13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(kierownik zakładu)

(dyrektor instytutu)

PWSZ w Nowym Sączu

**PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI** (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....