Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Nowym Sączu

Karta przedmiotu

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2017/2018

Instytut Języków Obcych

Kierunek studiów: Lingwistyka dla biznesu — Profil: Praktyczny

Forma studiów: Stacjonarne — Kod kierunku: 000

Stopień studiów: I

Specjalności: Lingwistyka dla biznesu

PWSZ w Nowym Sączu

1 Przedmiot

Nazwa przedmiotu	Przedmiot fakultatywny (język B) - niemiecka literatura II połowy XX wieku
Kod przedmiotu	IJO 000 PIS D4 17/18
Kategoria przedmiotu	DO WYBORU
Liczba punktów ECTS	2
Semestry	4

2 Rodzaj zajęć, liczba godzin w planie studiów

Semestr	wykład	ćwiczenia	seminarium dyplomowe	warsztat	laboratorium
4	15				

3 Cele przedmiotu

Cel 1 Przekazanie podstawowej wiedzy o literaturze niemieckojęzycznej II połowy XX wieku.

Cel 2 Ukazanie zakresu społecznych/ psychologicznych/ antropologicznych eksploracji dokonywanych przez pisanie.

4 Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji

a Wymagana jest znajomość języka niemieckiego na poziomie A2.

©M. Aleksander, I. Borczuch, S. Świgut

5 Efekty kształcenia

EK1 Wiedza: Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu historii literatury niemieckiego obszaru językowego II połowy XX wieku.

EK2 Umiejętności: Student analizuje niemieckojęzyczny tekst literacki weryfikując go w kontekście społecznym, historycznym i kulturowym.

EK3 Umiejętności: Student potrafi merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów innych autorów.

EK4 Kompetencje społeczne: Student rozumie potrzebę i perspektywy dalszego rozwoju i kształcenia zawodowego oraz podnoszenia swoich kompetencji zarówno w kontekście lingwistycznym jak i społecznym.

6 Treści programowe

wykład

Lp	Tematyka zajęć Opis szczegółowy bloków tematycznych	Liczba godzin
W1	Jednostka a społeczeństwo: Egzemplifikacje dzieł literackich w literaturze niemieckojęzycznej dotyczących miejsca jednostki w społeczeństwie, a zwłaszcza w społeczeństwach podzielonych Niemiec (np. H. Boell, M. Walser, U. Plenzdorf, Ch. Hein, Ch. Wolf, P. Handke, M. Frisch).	3
W2	Literatura zaangażowana: literatura realizmu socjalistycznego, literatura lat 60-tych w RFN (polityzacja literatury)	2
W3	II wojna światowa w literaturze: artystyczne wizje wojny i rozliczeń nazizmu (H. Boell, G. Grass, W. Koeppen, S. Lenz, Th. Bernhard, I. Bachmann, B. Schlink).	3
W4	Podział Niemiec i zjednoczenie w literaturze niemieckiej: obrazowanie podziału (mur berliński - Ch. Wolf, P. Schneider), afera z W. Biermannem, publicystka wobec wydarzeń 1989 i 1990 (M. Walser i G. Grass), Wenderoman jako estetyzacja zjednoczenia (G. Grass, Th. Hettche).	3
W5	Literatura niemieckojęzyczna po 1990 roku: długi postmodernizm, tematy historyczne (B. Schlink, Ch. Ransmayr), wspominanie NRD (ostalgia: Th. Brussig), Popliteratur (B. von Stuckrad-Barre, Ch. Kracht), literatura migracyjna (F. Zaimoglu, R. Schami, W. Kaminer)	2
W6	Dramat niemieckojęzyczny w II poł. XX wieku: F. Duerrenmatt, P. Weiss, R. Hochhuth, H. Mueller, B. Strauss.	1
W7	Literackie Noble w II poł. XX wieku dla twórców z krajów niemieckojęzycznych lub tworzących po niemiecku.	1
	Razem	**15**

PWSZ w Nowym Sączu

7 Metody dydaktyczne

M1 Wykłady

M2 Słowne objaśnienie

M3 Prezentacje multimedialne

©M. Aleksander, I. Borczuch, S. Świgut

8 Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	15
Konsultacje przedmiotowe	5
Egzaminy i zaliczenia w sesji	2
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	20
Opracowanie wyników	8
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	0
Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta	**50**
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu	2

9 Sposoby oceny

Ocena formująca

F1 Egzamin

Ocena aktywności bez udziału nauczyciela akademickiego

1 Test

Kryteria oceny

Efekt kształcenia 1		Miejsce weryfikacji	Opis weryfikacji EK 1
Na ocenę 3	Student zna zjawiska literackie w literaturze niemieckojęzycznej II połowy XX wieku, potrafi wymienić autorów i dzieła.	wykład	Egzamin, test
Na ocenę 4	Student posługuje się nazwiskami, tytułami, datami. Omawia zjawiska literackie w literaturze niemieckojęzycznej II połowy XX wieku.		
Na ocenę 5	Student bezbłędnie posługuje się nazwiskami, tytułami, datami. Omawia zjawiska literackie w literaturze niemieckojęzycznej II połowy XX wieku. Potrafi logicznie wskazywać na zależności między zjawiskami, autorami, dziełami. Dyskutuje o tych zjawiskach.		
Efekt kształcenia 2		Miejsce weryfikacji	Opis weryfikacji EK 2
Na ocenę 3	Student potrafi odczytać tekst literacki niemieckojęzyczny i wskazać tematykę oraz główne wątki.	wykład	Egzamin, test

PWSZ w Nowym Sączu

©M. Aleksander, I. Borczuch, S. Świgut

Na ocenę 4	Student potrafi wskazać na elementy analizy wyróżniające tekst w danym kontekście historycznym, społecznym, literackim.		
Na ocenę 5	Student potrafi zanalizować i omówić analizę, dyskutuje na temat przedstawionego tekstu i jego analizy.		
Efekt kształcenia 3		Miejsce weryfikacji	Opis weryfikacji EK 3
Na ocenę 3	Student potrafi przytoczyć poglądy autorów literackich.	wykład	Egzamin
Na ocenę 4	Student potrafi przytoczyć i wykorzystać w argumentowaniu poglądy autorów literackich.		
Na ocenę 5	Student potrafi dyskutować i argumentować płynnie, używając poglądów innych autorów.		
Efekt kształcenia 4		Miejsce weryfikacji	Opis weryfikacji EK 4
Na ocenę 3	Student poprawnie ocenia zakres posiadanej wiedzy i umiejętności; uzupełnia występujące braki wiedzy.	wykład	Udział w wykładach; aktywność podczas wykładów
Na ocenę 4	Student prawidłowo ocenia zakres posiadanej wiedzy i umiejętności; rozumie potrzebę dokształcania się.		
Na ocenę 5	Student prawidłowo ocenia zakres posiadanej wiedzy i umiejętności; regularnie podnosi swoje kompetencje.		

PWSZ w Nowym Sączu

Ocena do indeksu (ocena podsumowująca)

Ocena z egzaminu

Warunki zaliczenia przedmiotu

a Udział w wykładach; uzyskanie 60% poprawnych odpowiedzi podczas egzaminu i testu

10 Macierz realizacji przedmiotu

Efekty kształcenia dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych	Cele przedmiotu	Treści programowe	Metody dydaktyczne
EK1	L_K01, L_W02, L_W04	Cel1, Cel2	W1, W2, W3, W4, W5, W6, W7	M1, M2, M3
EK2	L_W02, L_U12	Cel1, Cel2	W1, W2, W3, W4, W5, W6, W7	M1, M2, M3
EK3	L_U12, L_W04	Cel1, Cel2	W1, W2, W3, W4, W5, W6, W7	M1, M2, M3
EK4	L_K01	Cel1, Cel2	W1, W2, W3, W4, W5, W6, W7	M1, M2, M3

©M. Aleksander, I. Borczuch, S. Świgut

11 Wykaz literatury

Literatura podstawowa:

[1] Beutin, Wolfgang i in. — *Deutsche Literaturgeschichte*, Stuttgart/Weimar, 2001, J.B. Metzler

[2] Baumann, Barbara/ Oberle, Birgitta — *Deutsche Literatur in Epochen*, Muenchen, 1997, Max Hueber Verlag

[3] Orłowski, Hubert/ Kunicki, Wojciech,/ Karolak, Czesław — *Dzieje kultury niemieckiej*, Warszawa, 2015, PWN

Literatura uzupełniająca:

[1] Frenzel, Elisabeth — *Motive der Weltliteratur*, Stuttgart, 1999, Kroener

[2] Frenzel, Elisabeth — *Stoffe der Weltliteratur*, Stuttgart, 1998, Kroener

[3] Jessing, Benedikt — *Neuere Deutsche Literaturgeschichte*, Tuebingen, 2008, Gunter Narr Verlag

12 Informacje o nauczycielach akademickich

Osoba odpowiedzialna za kartę

dr Grzegorz Jaśkiewicz (kontakt: ijo@pwsz-ns.edu.pl)

Osoby prowadzące przedmiot

dr Grzegorz Jaśkiewicz (kontakt: gjaskiewicz@univ.rzeszow.pl)

13 Zatwierdzenie karty przedmiotu do realizacji

(miejscowość, data) (odpowiedzialny za przedmiot) (kierownik zakładu) (dyrektor instytutu)

PWSZ w Nowym Sączu

Przyjmuję do realizacji (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

. . . . . .

. . . . . .

 licencja bezpłatna dla PWSZ w Nowym Sączu
©M. Aleksander, I. Borczuch, S. Świgut