

# PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA W NOWYM SĄCZU

## KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2014/2015

Instytut Języków Obcych

Kierunek studiów: Filologia

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Kod kierunku: 022

Stopień studiów: I

Specjalności: JA/T, moduł: Dwujęzyczny tłumaczeniowy  
JA/T, moduł: Język angielski - tłumaczeniowy  
JA/T, moduł: Język angielski w biznesie

### 1 PRZEDMIOT

NAZWA PRZEDMIOTU	Seminarium dyplomowe (literacko-kulturowe)
KOD PRZEDMIOTU	IJO 022 AIS E3 14/15
KATEGORIA PRZEDMIOTU	DO WYBORU
LICZBA PUNKTÓW ECTS	15
SEMESTRY	5 6

### 2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	SEMINARIUM DYPLOMOWE	WARSZTAT	LABORATORIUM
5			30		
6			30		

### 3 CELE PRZEDMIOTU

**Cel 1** zapoznanie studenta ze sposobem pisania pracy licencjackiej - wyborem tematu, poprawnym określeniem celu, właściwym podejściem do rozwiązania problemu naukowego; zapoznanie z właściwą budową pracy, ze szczególnym zwróceniem uwagi na podsumowanie zawierające wnioski własne studenta, ze sposobem pisania bibliografii i przypisów

- Cel 2** wykształcenie umiejętności badawczych obejmujących formułowanie i analizę problemów badawczych i ich przedstawienie
- Cel 3** zapoznanie studenta ze sposobem korzystania z literatury oraz prac osób trzecich i wykształcenie umiejętności krytycznego czytania tekstów źródłowych
- Cel 4** kontrola postępów pracy studenta; analiza podejścia do tematu i opracowania wybranego tematu; wykształcenie umiejętności selekcjonowania, analizowania i i oceniania informacji
- Cel 5** powtórzenie i rozszerzenie wiedzy dotyczącej kultury krajów angielskiego obszaru językowego; wykształcenie umiejętności samodzielnego zdobywania wiedzy i jej prezentowania
- Cel 6** wykształcenie umiejętności przygotowania pracy naukowej i jej przedstawienia

#### 4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

a poziom językowy C1

#### 5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

- EK1** Wiedza: student ma uporządkowaną wiedzę o znaczeniu filologii i wiedzę szczegółową z zakresu kultury krajów angielskiego obszaru językowego; zna kierunki rozwoju i nowe zjawiska kulturowe dotyczące krajów anglojęzycznych; ma wiedzę o powiązaniach kultury z historią, literaturą i innymi dyscyplinami naukowymi
- EK2** Umiejętności: student stosuje różne rejestry języka, w tym rejestr języka akademickiego; zna terminologię w zakresie kulturoznawstwa; potrafi precyzyjnie i poprawnie merytorycznie i językowo wyrażać własne i cudze myśli i poglądy
- EK3** Umiejętności: student posiada właściwe umiejętności językowe; potrafi wyszukiwać, selekcjonować, analizować i oceniać informacje niezbędne do pisania pracy licencjackiej; potrafi krytycznie czytać teksty źródłowe; potrafi formułować problem i analizować go; potrafi dobrać metody i narzędzia badawcze pozwalające na rozwiązanie problemu; posiada umiejętność merytorycznego argumentowania na rzecz własnych poglądów; potrafi formułować wnioski; potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić prezentację wybranego zagadnienia z zakresu kultury kraju angielskiego obszaru językowego; potrafi samodzielnie przygotować pracę naukową z zakresu kultury w języku angielskim
- EK4** Kompetencje społeczne: student zna zakres swojej wiedzy i umiejętności; rozumie potrzebę ciągłego zdobywania wiedzy; potrafi zaplanować działania i określić priorytety mające na celu realizację zadania; uznaje konieczność etyki swojego zawodu i stosuje jej zasady

#### 6 TREŚCI PROGRAMOWE

##### SEMINARIUM DYPLOMOWE

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
S1	wybór tematu pracy licencjackiej; omówienie zasad formułowania problemu i jego przedstawiania, budowy pracy, sposobu korzystania z literatury, zasad pisania bibliografii i przypisów	5
S2	powtórzenie i rozszerzenie wiedzy dotyczącej kultury Zjednoczonego Królestwa Wielkiej Brytanii i Irlandii Północnej oraz wiedzy dotyczącej Irlandii; Zjednoczone Królestwo jako monarchia konstytucyjna, system polityczny, system prawny, partie polityczne, religia, edukacja, mniejszości narodowe, Zjednoczone Królestwo w organizacjach międzynarodowych; powtórzenie i rozszerzenie wiedzy dotyczącej kultury Irlandii: system polityczny, system prawny, partie polityczne, religia, szkolnictwo	25

## SEMINARIUM DYPLOMOWE

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
S3	powtórzenie i rozszerzenie wiedzy dotyczącej historii Zjednoczonego Królestwa i historii Irlandii	10
S4	kontrola postępów pracy studentów, analiza podejścia do tematu i sposobu opracowania wybranego tematu; dyskusja dotycząca sposobu pisania pracy	20
	RAZEM	60

## 7 METODY DYDAKTYCZNE

M1 Dyskusja

M2 Prezentacje multimedialne

M3 Konsultacje

## 8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
<b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:</b>	
Godziny wynikające z planu studiów	60
Konsultacje przedmiotowe	4
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
<b>Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:</b>	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	50
Opracowanie wyników	50
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	11
Praca związana z wybranym tematem pracy licencjackiej; pisanie pracy	200
<b>SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA</b>	<b>375</b>
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	15

## 9 SPOSOBY OCENY

### OCENA FORMUJĄCA

F1 Referat

F2 Projekt indywidualny

### OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA AKADEMICKIEGO

1 Projekt indywidualny

### KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	MIEJSCE WERYFIKACJI	OPIS WERYFIKACJI EK 1
---------------------	------------------------	-----------------------

NA OCENĘ 3	student ma opanowaną podstawową wiedzę dotyczącą krajów angielskiego obszaru językowego, ale popełnia liczne błędy merytoryczne	seminarium dyplomowe	ocena za referat; ocena pracy związanej z gromadzeniem materiałów i pisanie pracy
NA OCENĘ 4	student ma opanowaną wiedzę ogólną i szczegółową dotyczącą krajów angielskiego obszaru językowego; popełnia błędy dotyczące szczegółów omawianych zagadnień		
NA OCENĘ 5	student ma w pełni opanowaną wiedzę ogólną i szczegółową dotyczącą krajów angielskiego obszaru językowego;		
EFEKT KSZTAŁCENIA 2		MIEJSCE WERYFIKACJI	OPIS WERYFIKACJI EK 2
NA OCENĘ 3	student przygotowuje referat we właściwym rejestrze językowym, pisze pracę we właściwym stylu i w odpowiedni sposób, ale tak referat jaki i praca wymagają licznych korekt strony merytorycznej i języka	seminarium dyplomowe	część oceny za referat i pracę - ocena za poprawność językową referatu i oddawanych fragmentów pracy
NA OCENĘ 4	student pisze referat i pracę poprawnie, z nielicznymi błędami merytorycznymi i językowymi		
NA OCENĘ 5	student w pełni poprawnie merytorycznie i językowo przygotowuje referat i w pełni samodzielnie pisze pracę poprawną językowo i bez błędów merytorycznych		
EFEKT KSZTAŁCENIA 3		MIEJSCE WERYFIKACJI	OPIS WERYFIKACJI EK 3
NA OCENĘ 3	student nie wykazuje dużych umiejętności badawczych; ma problem ze zbieraniem materiałów; wymaga dużej pomocy podczas selekcjonowania i analizowania informacji; wymaga dużej pomocy podczas formułowania problemu; nie potrafi samodzielnie formułować wniosków; jest mało samodzielny podczas przygotowywania referatu i pisanie pracy; wymaga częstej pomocy	seminarium dyplomowe	ocena wartości merytorycznej referatu i pracy
NA OCENĘ 4	student potrafi poprawnie formułować problem i analizować go; z niewielką pomocą potrafi dobrać metody pracy; potrafi formułować wnioski i z niewielką pomocą przygotowuje referat i pisze logiczną i spójną pracę		
NA OCENĘ 5	student jest w pełni samodzielny we wszystkich aspektach związanych z pisanie referatu i pracy; tak referat jak i praca są dobrze uzasadnionymi logicznymi i spójnymi tekstami		
EFEKT KSZTAŁCENIA 4		MIEJSCE WERYFIKACJI	OPIS WERYFIKACJI EK 4

NA OCENĘ 3	student uczestniczy w zajęciach, rozpoznając zjawiska kulturowe będące ich tematem; student regularnie uczestniczy w zajęciach; przygotowuje referat i przedstawia efekty swojej pracy związanej ze zbieraniem materiałów i pisanem pracy licencjackiej; nie jest systematyczny w pracy; wymaga częstego przypominania i mobilizowania do regularnej pracy	seminarium dyplomowe	obecność na zajęciach, ocena za aktywność
NA OCENĘ 4	student aktywnie uczestniczy w zajęciach prezentując własne opinie i oceny; samodzielnie przygotował referat i dobrze go wygłosił; regularnie i w terminie przedstawia efekty swojej pracy; sporadycznie wymaga pomocy, a praca korekty		
NA OCENĘ 5	student aktywnie uczestniczy w zajęciach wykazując dobrą orientację we współczesnym życiu kulturalnym Wielkiej Brytanii; bierze aktywny udział w dyskusji prezentując przemyślane opinie i oceny; regularnie i w terminie przedstawia efekty swojej pracy, które nie wymagają korekty		

#### OCENA DO INDEKSU (OCENA PODSUMOWUJĄCA)

średnia ważona oceny za referat, oceny związanej z pisanem pracy i ewentualnej oceny za aktywność

#### WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

- a otrzymanie pozytywnej oceny za referat
- b ocena za terminowość realizacji podjętych zadań
- c ocena pracy związanej z ze zbieraniem materiałów i pisanem pracy licencjackiej

### 10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE
EK1	F_W03, F_W04F_W07, F_W08, F_W10, F_W11, F_W13, F_W17, F_W18, F_W20	Cel1, Cel3, Cel5	S1, S2, S3	M1, M2, M3
EK2	F_U01, F_U03, F_U04, F_U08, F_U17	Cel1, Cel3	S1	M3

EFEKTY Kształcenia dla przedmiotu	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE
EK3	F_U06, F_U07, F_U12, F_U13, F_U14, F_U15, F_U21, F_U22	Cel2, Cel4, Cel5, Cel6	S1, S2, S3	M1, M3
EK4	F_K01, F_K02, F_K03, F_K06, F_K07, F_K08, F_K10	Cel4	S4	M3

## 11 WYKAZ LITERATURY

### LITERATURA PODSTAWOWA:

- [1] Addis C — *Britain Now*, London, 1992, BBC English
- [2] Cronin M — *A History of Ireland*, Basingstoke, 2003, Polgrave
- [3] Mardsen B, McIver N — *People and Places*, London, 2000, BBC English
- [4] O'Driscoll J — *Britain*, Oxford, 2000, OUP

### LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

- [1] Bromhead P — *Life in Modern Britain*, London, 2008, Longman
- [2] Garwood H, Gardani G — *Aspects of Britain and the USA*, Oxford, 2010, OUP
- [3] Hancock M — *British Festivals*, London, 2009, Connect ELT
- [4] Allen D, Smith P — *Life and Culture in the English Speaking World*, Milan, 1998, La Spiga Languages
- [5] Caimi E, Dolman J — *The English-speaking World*, Milan, 2000, La Spiga Languages
- [6] MacLean F, Linklater M — *Scotland: A Concise History*, Cambridge, 2012, Thames and Hudson
- [7] Jenkins G.H. — *A Concise History of Wales*, Cambridge, 2007, CUP
- [8] Foster R.F. — *The Oxford History of Ireland*, Oxford, 2001, OUP

## 12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

### OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr Elżbieta Stanisł (kontakt: stanisz@wp.pl)

### OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

dr Elżbieta Stanisł (kontakt: stanisz@wp.pl)

## 13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)                      (odpowiedzialny za przedmiot)                      (kierownik zakładu)                      (dyrektor instytutu)

**PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI** (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....

PWSZ w Nowym Sączu