

# PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA W NOWYM SĄCZU

## KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2012/2013

Instytut Ekonomiczny

Kierunek studiów: Ekonomia

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Niestacjonarne

Kod kierunku: E

Stopień studiów: I

Specjalności: Administracja i finanse sektora publicznego  
Ekonomika turystyki i rekreacji  
Fundusze i projekty Unii Europejskiej  
Finanse i rachunkowość przedsiębiorstw

### 1 PRZEDMIOT

NAZWA PRZEDMIOTU	Ochrona własności intelektualnej
KOD PRZEDMIOTU	IE E AIN D3 12/13
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty pozostałe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	1
SEMESTRY	3

### 2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	CWICZENIA	LABORATORIUM	PROJEKT	SEMINARIUM
3	10				

### 3 CELE PRZEDMIOTU

**Cel 1** Zapoznanie z aspektami prawnymi ochrony dóbr własności intelektualnej i przemysłowej.

**Cel 2** Wykształcenie umiejętności korzystania z aktów prawnych związanych z dobrami niematerialnymi zwłaszcza w odniesieniu do przedsiębiorców.

**Cel 3** Stosowanie postaw etycznych związanych z ochroną dóbr intelektualnych, a także podkreślanie roli odpowiedzialności za podejmowane decyzje, również w zakresie poszanowania autorstwa cudzych utworów, wynalazków, znaków towarowych.



## 4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

a Brak wymagań wstępnych

## 5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

**EK1** Wiedza: Student definiuje podstawowe pojęcia z zakresu własności przemysłowej i prawa autorskiego oraz rozumie wpływ dóbr intelektualnych na działalność przedsiębiorców.

**EK2** Umiejętności: Student analizuje aspekty prawne zakładania oraz prowadzenia działalności gospodarczej, z uwzględnieniem dóbr intelektualnych jako składników przedsiębiorstwa.

**EK3** Kompetencje społeczne: Student wykazuje się postawą etyczną w zakresie ochrony dóbr intelektualnych, mając świadomość odpowiedzialności za decyzje i konsekwencje naruszenia cudzych praw autorskich.

## 6 TREŚCI PROGRAMOWE

WYKŁAD		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	Pojęcie i rodzaje utworów.	1
W2	Autorskie prawa osobiste.	1
W3	Autorskie prawa majątkowe.	1
W4	Plagiat jako naruszenie praw autorskich i odpowiedzialność za popełnienie plagiatu, z uwzględnieniem plagiatów utworów naukowych.	3
W5	Wynalazki jako przedmiot ochrony prawa własności przemysłowej oraz prawo do patentu.	2
W6	Znaki towarowe, wzory użytkowe i zdobnicze jako przedmiot ochrony prawa własności przemysłowej	2
	RAZEM	10

## 7 METODY DYDAKTYCZNE

M1 Wykłady

M2 Dyskusja

M3 Prezentacje multimedialne

## 8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
<b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:</b>	
Godziny wynikające z planu studiów	9
Konsultacje przedmiotowe	2
Egzaminy i zaliczenia w sesji	1
<b>Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:</b>	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	10
Opracowanie wyników	3
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	0
<b>SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA</b>	<b>25</b>
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	1

## 9 SPOSOBY OCENY

### OCENA FORMUJĄCA

F1 Aktywność na zajęciach

### OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Test

### WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

a Średnia arytmetyczna z ocen podsumowujących dla każdego efektu

### KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3	Student definiuje podstawowe pojęcia z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego, zwłaszcza w odniesieniu do przedsiębiorców.
NA OCENĘ 4	Student zna poszczególne pojęcia z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego, uwzględniając znaczenie dóbr intelektualnych w działalności gospodarczej i umie wskazać różnice pomiędzy nimi z niewielkimi nieścisłościami.
NA OCENĘ 5	Student doskonale definiuje pojęcia z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego, uwzględniając znaczenie dóbr intelektualnych w działalności gospodarczej i umie wskazać różnice pomiędzy nimi w oparciu o przykłady.
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3	Student w podstawowym zakresie analizuje aspekty zakładania i prowadzenia działalności gospodarczej z uwzględnieniem ochrony dóbr niematerialnych.
NA OCENĘ 4	Student analizuje aspekty zakładania i prowadzenia działalności gospodarczej z uwzględnieniem ochrony dóbr niematerialnych, z niewielkimi nieścisłościami.
NA OCENĘ 5	Student wykorzystując znajomość przepisów prawnych doskonale analizuje aspekty zakładania i prowadzenia działalności gospodarczej z uwzględnieniem ochrony dóbr niematerialnych z określeniem różnic i podaniem przykładów.
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3	Student zna i potrafi zastosować postawy etyczne i reguły prawne w zakresie ponoszenia odpowiedzialności za podejmowane decyzje w odniesieniu do dóbr intelektualnych, jednak bez dokonania ich zróżnicowania.



NA OCENĘ 4	Student zna i potrafi zastosować postawy etyczne i reguły prawne w zakresie ponoszenia odpowiedzialności za podejmowane decyzje w odniesieniu do dóbr intelektualnych, z niewielkimi nieścisłościami.
NA OCENĘ 5	Student zna i doskonale potrafi zastosować postawy etyczne i reguły prawne w zakresie ponoszenia odpowiedzialności za podejmowane decyzje w odniesieniu do dóbr intelektualnych, z uwzględnieniem odrębności i podaniem przykładów.

## 10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	E_W15, E_W13	Cel1	W1, W2, W3, W4, W5, W6	M1, M2, M3	F1, P1
EK2	E_U02	Cel2	W2, W3, W4, W5, W6	M1, M2, M3	F1, P1
EK3	E_K02, E_K03	Cel3	W2, W3, W4	M1, M2, M3	F1, P1

## 11 WYKAZ LITERATURY

### LITERATURA PODSTAWOWA:

[1] J. Barta, R. Markiewicz — *Prawo autorskie i prawa pokrewne*, Warszawa, 2011, Wolters Kluwer

### LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

[1] R. Golać — *Prawo autorskie i prawa pokrewne*, Warszawa, 2011, CH Beck

## 12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

### OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr Sylwia Sadowska (kontakt: sylwiasadowska@wp.pl)

### OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

dr Sylwia Sadowska (kontakt: sylwiasadowska@wp.pl)

## 13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data) (odpowiedzialny za przedmiot) (kierownik zakładu) (dyrektor instytutu)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....