

PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA W NOWYM SĄCZU

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2012/2013

Instytut Ekonomiczny

Kierunek studiów: Ekonomia

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Kod kierunku: E

Stopień studiów: I

Specjalności: Administracja i finanse sektora publicznego
Fundusze i projekty Unii Europejskiej
Ekonomika turystyki i rekreacji
Finanse i rachunkowość przedsiębiorstw

1 PRZEDMIOT

| | |
|----------------------|----------------------------------|
| NAZWA PRZEDMIOTU | Ochrona własności intelektualnej |
| KOD PRZEDMIOTU | IE E AIS D3 12/13 |
| KATEGORIA PRZEDMIOTU | Przedmioty pozostałe |
| LICZBA PUNKTÓW ECTS | 1 |
| SEMESTRY | 3 |

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

| SEMESTR | WYKŁAD | CWICZENIA | LABORATORIUM | PROJEKT | SEMINARIUM |
|---------|--------|-----------|--------------|---------|------------|
| 3 | 10 | | | | |

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Zapoznanie z aspektami prawnymi ochrony dóbr własności intelektualnej i przemysłowej.

Cel 2 Wykształcenie umiejętności korzystania z aktów prawnych związanych z dobrami niematerialnymi zwłaszcza w odniesieniu do przedsiębiorców.

Cel 3 Stosowanie postaw etycznych związanych z ochroną dóbr intelektualnych, a także podkreślanie roli odpowiedzialności za podejmowane decyzje, również w zakresie poszanowania autorstwa cudzych utworów, wynalazków, znaków towarowych.



4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

a Brak wymagań wstępnych

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza: Student definiuje podstawowe pojęcia z zakresu własności przemysłowej i prawa autorskiego oraz rozumie wpływ dóbr intelektualnych na działalność przedsiębiorców.

EK2 Umiejętności: Student analizuje aspekty prawne zakładania oraz prowadzenia działalności gospodarczej, z uwzględnieniem dóbr intelektualnych jako składników przedsiębiorstwa.

EK3 Kompetencje społeczne: Student wykazuje się postawą etyczną w zakresie ochrony dóbr intelektualnych, mając świadomość odpowiedzialności za decyzje i konsekwencje naruszenia cudzych praw autorskich.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

| WYKŁAD | | |
|--------|---|---------------|
| LP | TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH | LICZBA GODZIN |
| W1 | Pojęcie i rodzaje utworów. | 1 |
| W2 | Autorskie prawa osobiste. | 1 |
| W3 | Autorskie prawa majątkowe. | 1 |
| W4 | Plagiat jako naruszenie praw autorskich i odpowiedzialność za popełnienie plagiatu, z uwzględnieniem plagiatów utworów naukowych. | 3 |
| W5 | Wynalazki jako przedmiot ochrony prawa własności przemysłowej oraz prawo do patentu. | 2 |
| W6 | Znaki towarowe, wzory użytkowe i zdobnicze jako przedmiot ochrony prawa własności przemysłowej | 2 |
| | RAZEM | 10 |

7 METODY DYDAKTYCZNE

M1 Wykłady

M2 Dyskusja

M3 Prezentacje multimedialne



8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

| FORMA AKTYWNOŚCI | ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI |
|--|--|
| Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym: | |
| Godziny wynikające z planu studiów | 10 |
| Konsultacje przedmiotowe | 2 |
| Egzaminy i zaliczenia w sesji | 1 |
| Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym: | |
| Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury | 10 |
| Opracowanie wyników | 2 |
| Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji | 0 |
| SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA | 25 |
| SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU | 1 |

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Aktywność na zajęciach

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Test

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

a Średnia arytmetyczna z ocen podsumowujących dla każdego efektu

KRYTERIA OCENY

| EFEKT KSZTAŁCENIA 1 | |
|---------------------|---|
| NA OCENĘ 3 | Student definiuje podstawowe pojęcia z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego, zwłaszcza w odniesieniu do przedsiębiorców. |
| NA OCENĘ 4 | Student zna poszczególne pojęcia z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego, uwzględniając znaczenie dóbr intelektualnych w działalności gospodarczej i umie wskazać różnice pomiędzy nimi z niewielkimi nieścisłościami. |
| NA OCENĘ 5 | Student doskonale definiuje pojęcia z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego, uwzględniając znaczenie dóbr intelektualnych w działalności gospodarczej i umie wskazać różnice pomiędzy nimi w oparciu o przykłady. |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 2 | |
| NA OCENĘ 3 | Student w podstawowym zakresie analizuje aspekty zakładania i prowadzenia działalności gospodarczej z uwzględnieniem ochrony dóbr niematerialnych. |
| NA OCENĘ 4 | Student analizuje aspekty zakładania i prowadzenia działalności gospodarczej z uwzględnieniem ochrony dóbr niematerialnych, z niewielkimi nieścisłościami. |
| NA OCENĘ 5 | Student wykorzystując znajomość przepisów prawnych doskonale analizuje aspekty zakładania i prowadzenia działalności gospodarczej z uwzględnieniem ochrony dóbr niematerialnych z określeniem różnic i podaniem przykładów. |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 3 | |
| NA OCENĘ 3 | Student zna i potrafi zastosować postawy etyczne i reguły prawne w zakresie ponoszenia odpowiedzialności za podejmowane decyzje w odniesieniu do dóbr intelektualnych, jednak bez dokonania ich zróżnicowania. |



| | |
|------------|---|
| NA OCENĘ 4 | Student zna i potrafi zastosować postawy etyczne i reguły prawne w zakresie ponoszenia odpowiedzialności za podejmowane decyzje w odniesieniu do dóbr intelektualnych, z niewielkimi nieścisłościami. |
| NA OCENĘ 5 | Student zna i doskonale potrafi zastosować postawy etyczne i reguły prawne w zakresie ponoszenia odpowiedzialności za podejmowane decyzje w odniesieniu do dóbr intelektualnych, z uwzględnieniem odrębności i podaniem przykładów. |

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

| EFEKTY Kształcenia dla przedmiotu | ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH | CELE PRZEDMIOTU | TREŚCI PROGRAMOWE | METODY DYDAKTYCZNE | SPOSOBY OCENY |
|-----------------------------------|-------------------------------------|-----------------|------------------------|--------------------|---------------|
| EK1 | E_W15, E_W13 | Cel1 | W1, W2, W3, W4, W5, W6 | M1, M2, M3 | F1, P1 |
| EK2 | E_U02 | Cel2 | W2, W3, W4, W5, W6 | M1, M2, M3 | F1, P1 |
| EK3 | E_K02, E_K03 | Cel3 | W2, W3, W4 | M1, M2, M3 | F1, P1 |

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA:

[1] J. Barta, R. Markiewicz — *Prawo autorskie i prawa pokrewne*, Warszawa, 2011, Wolters Kluwer

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

[1] R. Golać — *Prawo autorskie i prawa pokrewne*, Warszawa, 2011, CH Beck

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr Sylwia Sadowska (kontakt: sylwiasadowska@wp.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

dr Sylwia Sadowska (kontakt: sylwiasadowska@wp.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data) (odpowiedzialny za przedmiot) (kierownik zakładu) (dyrektor instytutu)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....