

PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA W NOWYM SĄCZU

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2012/2013

Instytut Języków Obcych

Kierunek studiów: filologia

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Kod kierunku: 022

Stopień studiów: I

Specjalności: język niemiecki

1 PRZEDMIOT

NAZWA PRZEDMIOTU	PNJN - wymowa
KOD PRZEDMIOTU	IJO 022 AIS A5 12/13
KATEGORIA PRZEDMIOTU	PRZEDMIOTY PODSTAWOWE
LICZBA PUNKTÓW ECTS	4
SEMESTRY	1 2

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	SEMINARIUM DYPLOMOWE	PROJEKT	LEKTORAT
1		30			
2		30			

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami z zakresu fonetyki praktycznej, zasadami artykulacji głosek niemieckich oraz podstawowymi zasadami akcentowania, frazowania i intonacji w języku niemieckim.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

a Znajomość języka niemieckiego na poziomie B1.



5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza: Student zna i rozumie podstawowe zasady dotyczące wymowy samogłosek długich i krótkich oraz niektórych spółgłosek typowych dla niemieckiego systemu fonetycznego.

EK2 Wiedza: Student ma wiedzę w zakresie zasad dotyczących akcentu wyrazowego i zdaniowego.

EK3 Umiejętności: Student rozróżnia w tekście samogłoski długie i krótkie, umie poprawnie artykułować samogłoski, dwugłoski oraz spółgłoski niemieckiego systemu fonetycznego.

EK4 Umiejętności: Student potrafi poprawnie używać akcentu wyrazowego i zdaniowego.

EK5 Kompetencje społeczne: Student ma świadomość znaczenia poprawnej wymowy w komunikacji językowej.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

ĆWICZENIA

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
C1	Gerundete Hinterzungenvokale	8
C2	Ungerundete Vorderzungenvokale	8
C3	Gerundete Vorderzungenvokale	6
C4	Zentralvokale	2
C5	Übungen zum vokalisierten r im unbetonten Suffix –er und in unbetonten Präfixen er-, her-, ver-, zer-	3
C6	Übungen zum Murmelvokal in den Endungen –en und –el	3
C7	Artikulation der Nasallaute	2
C8	Artikulation des Ich-Lautes	2
C9	Übungen zur Konsonantenverbindung [kv]	2
C10	Artikulation der R-Allophone	2
C11	Übungen zur deutschen Wortbetonung	4
C12	Übungen zur deutschen Satzbetonung	3
C13	Übungen zur deutschen Satzmelodie	3
C14	Übungen zur Pausensetzung	3
C15	Übungen zur Sprechaktgliederung	3
C16	Übungen zur Lesegeläufigkeit	3
C17	Transkriptionsübungen	3
	RAZEM	60

7 METODY DYDAKTYCZNE

M1 Ćwiczenia laboratoryjne



8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	60
Konsultacje przedmiotowe	15
Egzaminy i zaliczenia w sesji	10
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	5
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	0
Przygotowanie do testów	10
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	100
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	4

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Zaliczenie praktyczne

F2 Test

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Zaliczenie ustne

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

a obecność na zajęciach

b zaliczenie ustne zestawu ćwiczeń

OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA AKADEMICKIEGO

1 Test

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3	Student ma trudności w definiowaniu podstawowych zasad dotyczących wymowy samogłosek długich i krótkich, robi to z dużą pomocą nauczyciela.
NA OCENĘ 4	Student definiuje podstawowe zasady dotyczące wymowy samogłosek długich i krótkich z niewielką pomocą nauczyciela.
NA OCENĘ 5	Student definiuje podstawowe zasady dotyczące wymowy samogłosek długich i krótkich samodzielnie.
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3	Student ma trudności w zdefiniowaniu zasad dotyczących akcentu wyrazowego i zdaniowego, robi to z dużą pomocą nauczyciela.
NA OCENĘ 4	Student definiuje zasady dotyczące akcentu wyrazowego i zdaniowego z niewielką pomocą nauczyciela.



NA OCENĘ 5	Student definiuje zasady dotyczące akcentu wyrazowego i zdaniowego samodzielnie.
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3	Student ma trudności z rozpoznaniem samogłosek długich i krótkich, z artykulacją niemieckich samogłosek i spółgłosek; z powodu błędów fonetycznych zrozumienie wypowiedzi wymaga zwiększonej koncentracji.
NA OCENĘ 4	Student poprawnie rozpoznaje samogłoski długie i krótkie, poprawnie artykułuje niemieckich samogłoski i spółgłoski; popełnia niewiele błędów fonetycznych, które jednak nie utrudniają zrozumienia wypowiedzi.
NA OCENĘ 5	Student poprawnie rozpoznaje samogłoski długie i krótkie, poprawnie artykułuje niemieckich samogłoski i spółgłoski; brak błędów fonetycznych, wymowa zbliżona do niemieckiej wymowy ortofonicznej.
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3	Student ma trudności z akcentowaniem wyrazowych i zdaniowym; z powodu licznych błędów zrozumienie wypowiedzi wymaga zwiększonej koncentracji.
NA OCENĘ 4	Student poprawnie akcentuje wyrazy i zdania, popełnia niewiele błędów, które jednak nie utrudniają zrozumienia wypowiedzi.
NA OCENĘ 5	Student bezbłędnie akcentuje wyrazy i zdania.
EFEKT KSZTAŁCENIA 5	
NA OCENĘ 3	Student dąży do poprawności fonetycznej i intonacyjnej w wypowiedziach ustnych po interwencji nauczyciela.
NA OCENĘ 4	Student dąży do poprawności fonetycznej i intonacyjnej w wypowiedziach ustnych z niewielką pomocą nauczyciela.
NA OCENĘ 5	Student dąży do poprawności fonetycznej i intonacyjnej w wypowiedziach ustnych.

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K_W16, K_W17, K_W18, K_U04, K_U01, F_K01, F_K02, F_K03, F_K07	Cel1	C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C8, C9, C10	M1	F2
EK2	K_W16, K_W17, K_W18, K_U04, K_U01, F_K01, F_K02, F_K03, F_K07	Cel1	C11, C12, C13, C14, C15, C16	M1	F2
EK3	K_W16, K_W17, K_W18, K_U04, K_U01, F_K01, F_K02, F_K03, F_K07	Cel1	C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C8, C9, C10, C17	M1	F1, P1



EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK4	K_W16, K_W17, K_W18, K_U04, K_U01, F_K01, F_K02, F_K03, F_K07	Cel1	C11, C12, C13, C14, C15, C16, C17	M1	F1, P1
EK5	K_W16, K_W17, K_W18, K_U04, K_U01, F_K01, F_K02, F_K03, F_K07	Cel1	C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, C8, C9, C10, C11, C12, C13, C14, C15, C16	M1	F1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA:

- [1] Krech, E.-M. (Hrsg.) — *Grosses Woerterbuch der deutschen Aussprache.*, Leipzig, 1982, VEB
- [2] Goebel, H./Graffmann, H./Heumann, E. — *Ausspracheschulung Deutsch*, Bonn, 1988, INTER NATIONES
- [3] Domińczak, H. — *Wymowa w nauce języka niemieckiego. Koncepcje metody ćwiczenia.*, Warszawa, 1993, PWN

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

- [1] Morciniec/Prędoła — *Podręcznik wymowy niemieckiej*, Warszawa, 1995, WSiP
- [2] Krech, E.-M./Stock, E./Hirschfeld, U./Anders, L. Ch. — *Deutsches Aussprachewörterbuch*, Mannheim, 1990, Duden

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr Krzysztof Nycz (kontakt: k_nycz@o2.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

dr Krzysztof Nycz (kontakt: k_nycz@o2.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data) (odpowiedzialny za przedmiot) (kierownik zakładu) (dyrektor instytutu)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....