

# PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA W NOWYM SĄCZU

## KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2012/2013

Instytut Języków Obcych

Kierunek studiów: filologia

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Kod kierunku: 022

Stopień studiów: I

Specjalności: język rosyjski

### 1 PRZEDMIOT

NAZWA PRZEDMIOTU	Historia i odmiany języka
KOD PRZEDMIOTU	IJO 022 AIS B8 12/13
KATEGORIA PRZEDMIOTU	PRZEDMIOTY KIERUNKOWE
LICZBA PUNKTÓW ECTS	2
SEMESTRY	6

### 2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	SEMINARIUM DYPLOMOWE	PROJEKT	LEKTORAT
6	15	15			

### 3 CELE PRZEDMIOTU

**Cel 1** Kurs zakłada opanowanie przez studenta wiedzy o rozwoju rosyjskiego języka literackiego, budowie gramatycznej języka staroruskiego i uzyskanie kompetencji czytania i rozumienia (ze słownikiem) starych tekstów.

### 4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

**a** Przedmiot wprowadzający: język scs. Student powinien posiadać wiadomości z zakresu historii języka scs., jego systemu gramatycznego, umieć czytać teksty scs. i je interpretować.



## 5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

**EK1** Wiedza: Student orientuje się w złożonych zagadnieniach genezy i ewolucji rosyjskiego języka literackiego.

**EK2** Umiejętności: Student potrafi zastosować wiadomości teoretyczne w interpretacji starych tekstów.

**EK3** Kompetencje społeczne: Student ma świadomość ciągłego pogłębiania swoich kwalifikacji.

## 6 TREŚCI PROGRAMOWE

### WYKŁAD

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	Spór o początki języka literackiego na Rusi.	2
W2	Wybrane zagadnienia z historii języka rosyjskiego. Rozwój systemu fonetycznego.	2
W3	Zanik i wokalizacja jerów, charakterystyka zjawisk związanych z tym procesem.	2
W4	Przegłos, rozwój jat'. Analiza tekstów.	2
W5	Ewolucja systemu konsonantycznego.	2
W6	Zmiany w systemie morfologicznym języka rosyjskiego – odmiana imion.	2
W7	Zmiany w koniugacji. Analiza tekstów.	2
W8	Zapóżyczenia w historii języka rosyjskiego.	1
	RAZEM	15

### ĆWICZENIA

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
C1	Rola i funkcje elementów cerkiewnosłowiańskich w słownictwie rosyjskim.	2
C2	Język piśmiennictwa rosyjskiego XV-XVII w. Drugi i trzeci wpływ południowosłowiański.	2
C3	Język rosyjski w XVIII wieku. Epoka Piotra I.	2
C4	W. K. Trediakowski, M. W. Łomonosow. Analiza tekstów.	3
C5	N. M. Karamzin i A. S. Szyszkow. Analiza tekstów.	3
C6	Rola A. S. Puszkina w rozwoju ros. języka literackiego.	2
C7	Rosyjski język literacki w XX wieku.	1
	RAZEM	15

## 7 METODY DYDAKTYCZNE

**M1** Wykłady

**M2** Metoda analityczna

**M3** Słowne objaśnienie



## 8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
<b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:</b>	
Godziny wynikające z planu studiów	30
Konsultacje przedmiotowe	3
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
<b>Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:</b>	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	17
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	0
<b>SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA</b>	<b>50</b>
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	2

## 9 SPOSOBY OCENY

### OCENA FORMUJĄCA

F1 Kolokwium

### OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Kolokwium

### KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3	Student słabo orientuje się w złożonych zagadnieniach genezy i ewolucji rosyjskiego języka literackiego.
NA OCENĘ 4	Student dobrze orientuje się w złożonych zagadnieniach genezy i ewolucji rosyjskiego języka literackiego.
NA OCENĘ 5	Student bardzo dobrze orientuje się w złożonych zagadnieniach genezy i ewolucji rosyjskiego języka literackiego.
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3	Student w znikomym stopniu potrafi zastosować wiadomości teoretyczne w interpretacji starych tekstów.
NA OCENĘ 4	Student potrafi zastosować wiadomości teoretyczne w interpretacji starych tekstów, z niewielką pomocą nauczyciela.
NA OCENĘ 5	Student bardzo dobrze potrafi zastosować wiadomości teoretyczne w interpretacji starych tekstów.
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3	Student ma małą świadomość ciągłego pogłębiania swoich kwalifikacji.
NA OCENĘ 4	Student ma odpowiednią świadomość ciągłego pogłębiania swoich kwalifikacji.
NA OCENĘ 5	Student ma pełną świadomość ciągłego pogłębiania swoich kwalifikacji.

## 10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU



EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K_W07, K_W08, K_W09, K_W10, K_W11, K_W13	Cel1	W1, W2, W3, W4, W5, W6, W7, W8, C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7	M1, M2, M3	F1, P1
EK2	K_U03, K_U08, K_U09, K_U11, K_U12, K_U13, K_U01	Cel1	W1, W2, W3, W4, W5, W6, W7, W8, C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7	M1, M2, M3	F1, P1
EK3	F_K07, F_K09	Cel1	W1, W2, W3, W4, W5, W6, W7, W8, C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7	M1, M2, M3	F1, P1

## 11 WYKAZ LITERATURY

### LITERATURA PODSTAWOWA:

[1] L. Moszyński — *Wstęp do filologii słowiańskiej*, Warszawa, 2006, b.d.

[2] J. Rieger — *Z dziejów języka rosyjskiego*, Warszawa, 1998, b.d.

### LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

[1] B. A. Uspienski — *Istorijskoe literaturnoe jazyko (XI-XVII w.)*, Moskwa, 2002, b.d.

## 12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

### OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

### OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

dr hab. Anna Bolek (kontakt: wmiakisz@interia.pl)

## 13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(kierownik zakładu)

(dyrektor instytutu)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....